



## Základná škola

Ul. kpt. Nálepku č. 855, Nové Mesto nad Váhom



Školský vzdelávací program pre nižšie sekundárne vzdelávanie  
príloha pre 7. ročník

***Brána jazykov otvorená alebo....***

*... kým vyrastiem, kým vyrastieš,  
kým vyrastieme Vám,  
dajte nám čas na omylov pár ...  
Nechajte nás letieť ku hviezdám,  
snád' pochopíme včas,  
že pár krídiel motýlích neponesie nás*

**Vzdelávací program**

Stupeň vzdelania	<b>ISCED 2</b>
Dĺžka štúdia:	<b>päť rokov</b>
Vyučovací jazyk:	<b>slovenský</b>
Študijná forma:	<b>denná</b>
Druh školy:	<b>štátna</b>

**Predkladateľ:**

Názov školy:	<b>Základná škola</b>
Adresa:	<b>Ul. kpt. Nálepku 855, Nové Mesto nad Váhom</b>
IČO:	<b>31202667</b>
Riaditeľ školy:	<b>PaedDr. Marta Viteková</b>
Koordinátor pre tvorbu ŠkVP:	<b>Mgr. Kvetoslava Justiňáková</b>
Ďalšie kontakty:	<b>032/ 746 18 14</b>
<b>email:</b>	<b>zsnalnmnv@gmail.com</b>
<b>webová stránka:</b>	<b>www.zsnalnmv.edu.sk</b>

**Zriaďovateľ:**

	<b>Mesto Nové Mesto nad Váhom</b>
Adresa:	<b>MsÚ, Čs. armády 1, 915 32 Nové Mesto nad Váhom</b>
Kontakt:	<b>Mgr. Dušan Hevery, vedúci OŠMaTK (tel.7402120)</b>

Platnosť dokumentu od: **2.9.2008**

**Školský vzdelávací program je otvorený dokument, ktorý bude predmetovými komisiami každoročne prehodnotený a upravený podľa potrieb . Jeho znenie podlieha schváleniu pedagogickou radou a radou školy.**

**Dodatok bol schválený pedagogickou radou dňa 7.9.2010**

**PaedDr. Marta Viteková, riaditeľka školy**

**Dodatok bol schválený radou školy dňa:**

**Mgr. Jana Matušovičová, predseda rady školy**

## Školský učebný plán\_ISCED2

Vzdelávacia oblasť	predmet	7.ročník		
		ŠtVP	ŠkVP_I	ŠkVP_II
Jazyk a komunikácia	slov. jazyk a literatúra	4	4	4
	prvý cudzí jazyk	3	3	4
	druhý cudzí jazyk	1	2	2
Človek a príroda	fyzika	1	2	1
	chémia	0,5	1	1
	biológia	1,5	2	2
Človek a spoločnosť	dejepis	1	1,5	1,5
	geografia	1	1,5	1,5
	občianska náuka	1	1	1
Človek a hodnoty	etická/nábož./výchova	1	1	1
Matematika a práca s informáciami	matematika	3,5	4	4
	informatika	0,5	1	1
Človek a svet práce	svet práce	0,5	1	1
	technika	0,5	1	1
Umenie a kultúra	výtvarná výchova	1	1	1
	hudobná výchova	1	1	1
	výchova umením	0	0	0
Zdravie a pohyb	telesná a športová výchova	2	2	2
Voliteľné predmety	ochrana živ. prostredia	0	0	0
	mediálna výchova	0	0	0
spolu		24	30	30

## Slovenský jazyk a literatúra

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	2
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Dagmar Valová, Mgr. Luba Šelepáková

Slovenský jazyk pre 7. ročník ZŠ- Jazyková zložka		Časová dotácia: 2 hodiny týždenne	
Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<i>Fonetika a pravopis</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výslovnosť de, te, ne, le, di, ti, ni, li v cudzích slovách</li> <li>hlavný slovný prízvuk v slovenčine</li> <li>písanie diakritických a interpunkčných znamienok, písanie čiarky pred spojkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Žiak dokáže správne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li, v domácich aj cudzích slovách, dodržiava ich dĺžku</li> <li>žiak ovláda pojem hlavný slovný prízvuk</li> <li>Žiak ovláda správne písanie čiarky pred spojkami v jednoduchej vete a v súvetí</li> </ul>	

<p><b>Morfológia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rod a vzor pomnožných podstatných mien</li> <li>• rozdelenie prídavných mien podľa významu, vzory, pravopis</li> <li>• definícia zámen a ich charakteristika, osobné základné a prívlastňovacie, zvrtné základné a prívlastňovacie zámená, informatívne iné druhy zámen: opytovacie, ukazovacie, neurčité.</li> <li>• definícia čísloviek, základné a radové číslovky, ich pravopis, rozlíšenie, skloňovanie. Násobné číslovky – vymedzenie, tvorenie, pravopis a skloňovanie</li> <li>• Slovesný spôsob, časovanie sloves, pomocné slovesá, časovanie slovesa byť, zvrtné slovesá, jednoduchý a zložený slovesný tvar</li> <li>• Druhy prísloviek, stupňovanie.</li> <li>• Väzba predložiek s pádmi, spisovná pádová väzba.</li> <li>• Definícia, frekventované spojky, písanie čiarky.</li> <li>• Definícia, rozdelenie – vlastné a zvukomalebné. Pravopis, písanie čiarky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť rod a vzor</li> <li>• Žiak ovláda pojem hlavný slovný prízvuk</li> <li>• Žiak ovláda správne písanie čiarky pred spojkami v jednoduchej vete a v súvetí</li> <li>• Žiak vie identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť rod a vzor</li> <li>• Žiak vie vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. Vie vysvetliť a identifikovať zvieracie a prívlastňovacie prídavné mená, určiť vzory páví, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak ovláda pravopisné zásady.</li> <li>• Žiak dokáže identifikovať zámená v texte, dokáže rozlíšiť druh zámena, ovláda skloňovanie.</li> <li>• Žiak dokáže rozlíšiť druhy čísloviek. Ovláda skloňovanie a pravopis. Žiak vie identifikovať násobné číslovky tvoriť ich a skloňovať.</li> <li>• Žiak ovláda všetky gramatické kategórie sloves. Vie rozlíšiť slovesá podľa významu, rozlišuje jednoduchý a zložený slovesný tvar.</li> <li>• Žiak vie identifikovať príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny a vie vysvetliť ich funkciu a funkciu stupňovania v texte.</li> <li>• Žiak dokáže určiť pád a pozná správne spisovné pádové väzby.</li> <li>• Ovláda pravopis čiarky pred spojkami.</li> <li>• Vie identifikovať a používať citoslovčia. Ovláda písanie čiarky pred citoslovcami.</li> </ul>	
--------------------------	---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Syntax</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Holá a rozvitá veta.</li> <li>• Podmet a prísudok, vyjadrený a nevyjadrený podmet, slovesný prísudok, slovesno-menný prísudok, prísudzovací sklad</li> <li>• Dvojčlenná veta úplná a neúplná</li> <li>• Vetný základ ako hlavný vetný člen. Vyjadrenie vetného základu.</li> <li>• Pomenovanie prírodných javov a úkazov, fyzických a duševných stavov jednočlennou vetou slovesnou. Vetný základ vyjadrený podstatným menom a citoslovcom. Názvy kníh, ľudských výtvorov, pozdravy, prejavy citov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie rozlíšiť holú a rozvitú vetu.</li> <li>• Žiak dokáže určiť podmet a prísudok v jednoduchej vete, vie určiť nevyjadrený podmet a slovesno-menný prísudok. Vie vymedziť prísudzovací sklad.</li> <li>• Žiak dokáže na základe identifikácie podmetu a prísudku určiť dvojčlennú vetu. Dokáže vytvoriť obidva typy dvojčlennej vety.</li> <li>• Žiak vie určiť vetný základ.</li> <li>• Žiak dokáže rozlíšiť jednočlennú vetu slovesnú a neslovesnú a určiť slovný druh, ktorým je vyjadrený vetný základ.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Lexikológia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definícia, členenie</li> <li>• historizmy, archaizmy, zastarané slová, neologizmy</li> <li>• Uvedomenie si dynamiky slovnej zásoby, štruktúra odvodeného slova, obmena významu slova.</li> <li>• tvorenie podstatných mien, frekventované predpony i prípony. Frekventované prípony pri názvoch osôb, vecí, vlastností, miest, dejov.</li> <li>• Slovtvorné prípony prídavných mien. Obmieňanie významu prídavných mien predponami pri, pre, pra.</li> <li>• Tvorenie slovík predponami – vy, -na, -za, -pri, -pre, -u, -v, -z, -zo, -s, pod, -od, -do. Prípony slovík.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žiak ovláda pojem a členenie slovnej zásoby</li> <li>• žiak vie identifikovať slová podľa dobového výskytu</li> <li>• Žiak vie identifikovať slovtvorný základ, predponu a príponu a určiť ich funkciu pri zmene lexikálneho významu. Žiak vie v texte priradiť základové slovo k odvodenému slovu a naopak.</li> <li>• Žiak vie v texte identifikovať slová. Pozná frekventované prípony.</li> </ul>	

<p style="text-align: center;"><b>Sloh</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravidlá komunikácie. Verbálne a neverbálne vyjadrenie vôle a citov. Formulovanie názoru, argumenty a protiargumenty.</li> <li>• nácvik modelových situácií</li> <li>• asertívnosť – situačné</li> <li>• dialógy</li> <li>• opis osoby – vonkajší vzhľad</li> <li>• rozdiel medzi vonkajšou a vnútornou charakteristikou, priama a nepriama charakteristika</li> <li>• Charakteristika umeleckého opisu, výrazové prostriedky a štylistika. Personifikácia, epiteton, prirovnanie a metafora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie prispôbiť lexiku textu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. Pri tvorbe vlastných textov funkčne využíva bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl a cieľ komunikácie.</li> <li>• Žiak vie samostatne sformulovať súvislý logicky usporiadaný text na danú tému. Žiak vie samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou.</li> <li>• Žiak pozná termín asertivita a asertívne správanie, dokáže komunikovať a vystupovať asertívne pod vedením vyučujúceho.</li> <li>• Žiak vie sformulovať text – stručný opis vzhľadu osoby.</li> <li>• Žiak vie sformulovať text – stručný opis vzhľadu osoby.</li> <li>• Žiak vie po krátkej príprave vytvoriť charakteristiku osoby a prezentovať ju</li> <li>• Žiak vie po krátkej príprave vytvoriť umelecký opis a prezentovať ho, vie aplikovať vedomosti z literatúry o jazykových výstavbových prostriedkoch.</li> </ul>	
--	---	---	--

<b>Slovenský jazyk pre 7. ročník ZŠ- Jazyková zložka</b>		<b>Časová dotácia: 2 hodiny týždenne</b>	
Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• výslovnosť de, te, ne, le, di, ti, ni, li v cudzích slovách</li> <li>• hlavný slovný prízvuk v slovenčine</li> <li>• písanie diakritických a interpunkčných znamienok, písanie čiarky pred spojkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak dokáže správne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li, v domácich aj cudzích slovách, dodržiava ich dĺžku</li> <li>• žiak ovláda pojem hlavný slovný prízvuk</li> <li>• Žiak ovláda správne písanie čiarky pred spojkami v jednoduchej vete a v súvetí</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• rod a vzor pomnožných podstatných mien</li> <li>• rozdelenie prídavných mien podľa významu, vzory, pravopis</li> <li>• definícia zámen a ich charakteristika, osobné základné a prívlastňovacie, zvrtné základné a prívlastňovacie zámená, informatívne iné druhy zámen: opytovacie, ukazovacie, neurčité.</li> <li>• definícia čísloviek, základné a radové číslovky, ich pravopis, rozlíšenie, skloňovanie. Násobné číslovky – vymedzenie, tvorenie, pravopis a skloňovanie</li> <li>• Slovesný spôsob, časovanie sloves, pomocné slovesá, časovanie slovesa byť, zvrtné slovesá, jednoduchý a zložený slovesný tvar</li> <li>• Druhy prísloviek, stupňovanie.</li> <li>• Väzba predložiek s pádmi, spisovná pádová väzba.</li> <li>• Definícia, frekventované spojky, písanie čiarky.</li> <li>• Definícia, rozdelenie – vlastné a zvukomalebné. Pravopis, písanie čiarky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť rod a vzor</li> <li>• Žiak ovláda pojem hlavný slovný prízvuk</li> <li>• Žiak ovláda správne písanie čiarky pred spojkami v jednoduchej vete a v súvetí</li> <li>• Žiak vie identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť rod a vzor</li> <li>• Žiak vie vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. Vie vysvetliť a identifikovať zvieracie a prívlastňovacie prídavné mená, určiť vzory páví, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak ovláda pravopisné zásady.</li> <li>• Žiak dokáže identifikovať zámená v texte, dokáže rozlíšiť druh zámena, ovláda skloňovanie.</li> <li>• Žiak dokáže rozlíšiť druhy čísloviek. Ovláda skloňovanie a pravopis. Žiak vie identifikovať násobné číslovky tvorí ich a skloňovať.</li> <li>• Žiak ovláda všetky gramatické kategórie sloves. Vie rozlíšiť slovesá podľa významu, rozlišuje jednoduchý a zložený slovesný tvar.</li> <li>• Žiak vie identifikovať príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny a vie vysvetliť ich funkciu a funkciu stupňovania v texte.</li> <li>• Žiak dokáže určiť pád a pozná správne spisovné pádové väzby.</li> <li>• Ovláda pravopis čiarky pred spojkami.</li> <li>• Vie identifikovať a používať citoslovčia. Ovláda písanie čiarky pred citoslovcami.</li> </ul>	
---	--	--

Slovenský jazyk pre 7. ročník ZŠ- Literatúra		Časová dotácia: 2 hodiny týždenne	
Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<i>Anekdota</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anekdota, anekdoty o známych osobnostiach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie vysvetliť termín anekdota, ovláda definíciu, vie rozlíšiť anekdotu, ovláda termín pointa.</li> </ul>	



<p><b>Poézia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dielo Š. Moravčíka, štýl tvorby, analýza a interpretácia básní, poézia, striedavý rým</li> <li>• Vonkajšia kompozícia básne, metrika, štylistika básne, obkročný rým, sonet</li> <li>• Básnická otázka</li> <li>• Život a dielo Jána Kostru, metafora</li> <li>• štúrovci, dielo a význam S. Chalupku, epická báseň</li> <li>• Život, dielo a poetika Hviezdoslava</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie odlíšiť poéziu a prózu, pozná termíny verš, rým, strofa, refrén, zdobenina, idea, epiteton, personifikácia, prirovnanie. Dokáže rozlíšiť striedavý a združený a obkročný rým. Vie vysvetliť slovnú hru v básni, ideu básne. Plynulo číta a recituje básne. Ovláda a vie určiť sonet. Chápe princíp básnickej otázky.</li> <li>• Žiak ovláda tvorbu Kostru, jeho literárny rukopis, vie vymenovať jeho básnické zbierky. Vie interpretovať báseň. Vie definíciu metafory, pozná niekoľko príkladov.</li> <li>• Žiak pozná základné fakty o úsilí a výsledkoch hnutia štúrovcov, pozná motív hrdinu a Jánošíka v štúrovskom programe. Pozná princíp epickej básne.</li> <li>• Žiak podrobne ovláda spôsob literárneho vyjadrenia Hviezdoslava, pozná jeho tvorbu, vie analyzovať epickú báseň Na výhone.</li> </ul>	
<p><b>Populárna pieseň</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K. Peteraj</li> <li>• B. Filan : Mlád'atá, Klokan</li> <li>• J. Urban : Voda čo ma drží nad vodou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie určiť žáner populárna pieseň, pozná predstaviteľov, témy a odlišnosti spôsobu vyjadrenia.</li> </ul>	

<p><i>Próza</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dielo Hemingwaya, novela. Interpretácia novely Starec a more</li> <li>• Čítanie a analýza textu – Doba kovov, Doba bronzová v stvárnení autora</li> <li>• Jánošík – mýtus a skutočnosť</li> <li>• Tematizácia vysokohorského prostredia a horolezectva</li> <li>• Western, Život a dielo Karla Maya</li> <li>• Robinsonáda</li> <li>• Dobrodružná literatúra, rozprávač, poviedka, novela, hlavná postava</li> <li>• Detektívna literatúra, detektív</li> <li>• Dievčenský román, autorky, hlavná postava, témy, situačná komika, humor</li> <li>• Biografický román, život a dielo Ľuda Zúbka, osobnosť Majstra Pavla z Levoče</li> <li>• M. Kukučín – život a dielo</li> <li>• Tajovský , poviedka</li> <li>• Kompozícia, rozprávač, analýza a interpretácia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda charakteristiku žánru novela, s pomocou učiteľa dokáže rozlíšiť poviedku a novelu. Pozná dej a posolstvo novely Starec more. Ovláda vnútornú kompozíciu novely</li> <li>• Žiak dokáže aplikovať informácie z histórie o dobe kovov pri čítaní a analýze textu.</li> <li>• Žiak dokáže rozlíšiť v texte pod vedením učiteľa dobrodružné a historické motívy. Pozná základné fakty o živote Jánošíka, pozná filmovú tvorbu s touto témou.</li> <li>• Žiak pod vedením učiteľa dokáže analyzovať text, pozná jeho kompozíciu.</li> <li>• Žiak vie vysvetliť termín western, pozná tvorbu Maya, vie charakterizovať hrdinov : Old Shatterhanda a Winnetoua</li> <li>• Žiak vie vysvetliť princípy žánru robinsonáda, vie reprodukovať text.</li> <li>• Žiak si podľa recenzie a usmernenia učiteľa dokáže zvoliť text, vyjadriť svoje pocity z prečítaného textu, text reprodukovať, vie pomenovať tému, pomenovať časti textu.</li> <li>• Žiak pozná princíp výstavby textu detektívky. Vie vymenovať dielo Christie, pozná a vie charakterizovať hrdinov Poirota a slečnu Marplovú.</li> <li>• Žiak pozná postavu detektíva Sherlocka Holmesa, vie literárnu postavu charakterizovať.</li> <li>• Žiak ovláda termín dievčenský román, pozná jeho témy, vie vymenovať autorky, dokáže podľa kľúčového úryvku určiť typ literatúry. Pozná príbeh Anny Shirleyovej.</li> <li>• Žiak dokáže obhájiť žánrové zaradenie i typológiu literatúry po prečítaní úryvku, vie vyjadriť pocity z prečítaného textu vie opísať postavy a zaujať stanovisko k tematizovaným problémom.</li> <li>• Žiak pozná termín biografický román, vie určiť text podľa žánrových kritérií. Pozná biografické romány Ľuda Zúbka. Vie základné údaje o význame diela Majstra Pavla z Levoče</li> </ul>	
---------------------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak ovláda základné informácie o tvorbe M. Kukučina a jeho význame v tematizácii slovenskej dediny, pozná jeho líniu príbehov – detstvo, škola. Vie zostaviť osnovu textu, vyjadriť svoje pocity z textu.</li> <li>• Žiak vie pod vedením učiteľa porovnať tvorbu Tajovského a Kukučina, pozná žáner poviedka. Vie vyhľadať archaickú lexiku v texte.</li> <li>• Žiak dokáže pod vedením učiteľa pracovať s textom: vie určiť rozprávača, vyhľadať OSP a RSP, dokáže charakterizovať postavy, vyjadriť tému i kľúčové motívy, vie zostaviť osnovu a vyjadriť názor na text v kontexte iných textov.</li> </ul>	
<b>Dramatická tvorba</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dráma, dramatické žánre</li> <li>• Film, filmové umenie</li> <li>• Povešť, literárny scenár, technický scenár</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak si osvojí základné informácie o histórii filmu, filmové ocenenie Zlatý glóbus, Oscar.</li> <li>• Pozná začiatok národnej kinematografie. Ovláda pojem scenár, vie rozlíšiť literárny a technický scenár.</li> <li>• Žiak vie vysvetliť princíp a odlišnosť filmu, rozhlasovej a televíznej hry</li> </ul>	

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Slovenský jazyk a literatúra v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- rodinnú výchovu
- mediálnu výchovu
- multikultúrnú výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti

### Spôsob hodnotenia

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

O spôsobe hodnotenia (slovné/klasifikácia) predmetu rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade.

## Anglický jazyk ako 1. cudzí jazyk

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Anglický jazyk
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	3
počet voliteľných hodín	0, resp. 1
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Miriam Gulačová

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Zábava</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadrenie budúcnosti pomocou "going to"</li> <li>prídavné mená a príslovky</li> <li>nácvik "have to"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať typy programov a ktoré sú obľúbené</li> <li>chronologicky zostaviť scény z príbehu</li> <li>hovoriť o filmových žánroch</li> <li>s kamarátom sa rozprávať o plánoch čo zamýšľajú robiť</li> </ul>	
<b>Predstavovanie sa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednoduchý prítomný čas</li> <li>priebehový prítomný čas</li> <li>predstavovanie sa, spoznávanie nových ľudí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>predstaviť sa</li> <li>pýtať sa iných osôb čo majú radi</li> <li>podľa počutého vedieť zaradiť informáciu</li> </ul>	
<b>Môj život</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednoduchý minulý čas "to be"</li> <li>pravidelné a nepravidelné slovesá</li> <li>tvorenie otázky</li> <li>voľný čas a záľuby. šport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>menovať etapy života</li> <li>porozumieť životopis známej osobnosti</li> <li>opýtať sa, čo sa dialo minulý týždeň, víkend</li> <li>informovať o aktivitách, ktoré radi robíme</li> </ul>	
<b>Budúcnosť</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadrenie budúcnosti pomocou "will"</li> <li>použitie "will" na vyjadrenie rozhodnutia</li> <li>veda a technika</li> <li>doprava a cestovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pomenovať podľa obrázku vesmírne telesá</li> <li>vyjadriť svoj názor na vývoj a výskum v dobývaní vesmíru</li> <li>vyjadriť názor na veci, kde sa robia prognózy</li> <li>napísať štruktúru, prípravu na projekt</li> </ul>	

<b>Čas a miesta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• priebehový minulý čas</li> <li>• tvorenie otázky a záporu a krátke odpovede</li> <li>• rozdiel medzi priebehovým a obyčajným minulým časom</li> <li>• krajiny, mestá a miesta</li> <li>• prírodné katastrofy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• menovať známe štáty sveta</li> <li>• gramaticky správne opísať situáciu v minulosti</li> <li>• opísať situáciu v kriminálnom príbehu</li> <li>• pýtať sa osoby, čo robila v minulosti a odpovedať na podobné otázky</li> <li>• pomenovať prírodné katastrofy, podať konkrétnu informáciu</li> <li>• napísať text o Slovensku</li> </ul>	
<b>Prezentácia (miest)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používanie členov</li> <li>• "the" s miestami</li> <li>• "the" a "a/an"</li> <li>• cestovanie, doprava</li> <li>• kultúrne aktivity v meste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opísať obrázky o Londýne na základe textu</li> <li>• vedieť sa opýtať na cestu a odpovedať na podobné otázky</li> <li>• navrhnúť čo by bolo možné robiť vo veľkomeste</li> <li>• rozprávať sa o živote a zaujímavostiach vo veľkomeste</li> </ul>	

**Poznámka:** V triedach s rozšíreným vyučovaním anglického jazyka sa pridaná hodina bude využívať na precvičovanie a upevňovanie učiva.

#### **Uplatnenie prierezových tém**

V rámci predmetu anglický jazyk v 7.ročníku budeme vyučovať:

- dopravnú výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- enviromentálnu výchovu
- mediálnu výchovu
- multikultúrnú výchovu
- ochranu života a zdravia
- tvorbu projektu a prezentačné zručnosti

#### **Spôsob hodnotenia**

Žiakov budeme hodnotiť v súlade s platným metodickým pokynom na klasifikáciu. Vedomosti žiakov budeme preverovať písomnou aj ústnou formou. Do hodnotenia zahrnieme prípravu a prezentáciu projektov (len ako pomocné kritérium). Žiakov s ŠVVP budeme hodnotiť s prihliadnutím na ich možnosti a schopnosti.

## Anglický jazyk

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Anglický jazyk 2
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	1
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Zuzana Slavová

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<i>Povolania- Jobs</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Povolania, jedlo, nápoje, peniaze a peňažné meny</li> <li>Sloveso byť- zápor, otázka a skrátená odpoveď</li> <li>Kultúrna stránka: Peniaze- práca s textom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť použiť v praxi</li> <li>Naučiť sa správne používať zápor v krátkej a dlhej forme</li> <li>Vedieť vhodne použiť slovosled pri tvorení otázky</li> <li>Vedieť rozlíšiť meny v jednotlivých krajinách a pochopiť význam a hodnotu peňazí</li> </ul>	
<i>Čas a miesto- Time and place</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Čas , jeho určenie, telefonne čísla, môj obľúbený program</li> <li>Tvorba otázok ( Wh ) so slovesom byť</li> <li>Predložky času- in, on, at</li> <li>Kultúrna stránka: Výlet do Greenwich- práca s textom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vie určiť čas a použiť predložky</li> <li>Dokáže tvoriť Wh otázky a je schopný reagovať v krátkom dialógu</li> <li>Spoznať anglicky hovoriace mestá</li> </ul>	
<i>Zvieratá Pets</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Domáce zvieratá, domáci miláčikovia</li> <li>Sloveso mať- kladná, záporná veta a otázka ,okrem 3.osoby jed.č.</li> <li>Množné číslo podstatných mien</li> <li>Modálne sloveso: môcť , vedieť</li> <li>Radové číslovky, dátumy</li> <li>Kultúrna stránka: Práce so zvieratami- práca s textom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť použiť v praxi</li> <li>Naučiť sa správne používať sloveso mať</li> <li>Vie vytvoriť množné číslo podstatných mien a rozlíšiť v kontexte</li> <li>Naučiť sa správne používať sloveso môcť, vedieť</li> <li>Naučiť sa používať radové číslovky v dátumoch a ovládať ich v ústnej a písomnej podobe</li> <li>Pochopiť význam a prínos zvierat v živote človeka</li> </ul>	

<b>Rodina- Family</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Členovia rodiny</li> <li>• Rodinný život- práca s textom</li> <li>• Sloveso mať- 3.osoba jed.č.</li> <li>• Privlastňovacie zámená, privlastňovací pád</li> <li>• Narodeniny</li> <li>• Kultúrna stránka: Deň matiek- práca s textom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť používať v praxi</li> <li>• Pochopiť význam rodiny v živote človeka</li> <li>• Naučiť sa správne používať sloveso mať</li> <li>• Osvojiť si privlastňovacie zámená a vedieť správne reagovať na otázku Komu čo patrí</li> </ul>	
<b>Denný režim a voľný čas- Daily routines and free time</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denný režim a voľný čas</li> <li>• Jednoduchý prítomný čas- kladná oznamovacia veta</li> <li>• Jednoduchý prítomný čas- 3.osoba jednotného čísla</li> <li>• Frekvenčné príslovky</li> <li>• Frekvenčné príslovky vo vete</li> <li>• Kultúrna stránka: Po škole- práca s textom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť ju aplikovať do praxe</li> <li>• Opísať pravidelné činnosti počas dňa</li> <li>• a voľno časové aktivity</li> <li>• Oboznámiť sa s formou jednoduchého prítomného času</li> <li>• Naučiť sa správne používať formu slovesa v 3.osobe jed.č.</li> <li>• Pochopiť ich význam a rozdiely</li> <li>• Osvojiť si správny slovosled prísloviok vo vete</li> <li>• Rozlíšiť aktivity v škole a mimo školy</li> </ul>	

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Anglický jazyk v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- rodinnú výchovu
- mediálnu výchovu
- multikultúrnú výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti

### Spôsob hodnotenia

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

O spôsobe hodnotenia (slovné/klasifikácia) predmetu rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade.

## Nemecký jazyk ako prvý cudzí jazyk

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Nemecký jazyk 1
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	3
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Mária Adamčíková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
III. FREIZEIT 9. Šesť priateľov. Sechs Freunde	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oblúbené činnosti.</li> <li>• Popis osoby.</li> <li>• Voľnočasové aktivity.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť používať v praxi</li> <li>• Význam oddychu a jeho zmysluplné využitie.</li> <li>• Žiak pozná a vie porozprávať o svojich záľubách.</li> <li>• Ročné obdobia a aktivity.</li> <li>• Privlastňovanie pomocou koncovky ´s.</li> <li>• Sloveso können +inf.</li> <li>• Prídavné mená a popis priateľov. Stupňovanie gern – lieber – am liebsten.</li> </ul>	13
III. FREIZEIT 10. Aký máme dnes program? Was machen wir heute?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dohodnutie schôdzky.</li> <li>• Návrhy.</li> <li>• Súhlas – nesúhlas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť ju aplikovať v praxi.</li> <li>• Vedieť si dohodnúť program, osvojenie si fráz.</li> <li>• Správne použitie predložiek pri určovaní miesta – in den..., auf dem ..., ins ..., in die..., auf die...</li> <li>• Časovanie slovies s odlučiteľnou predponou..</li> <li>• Modálne slovesá dürfen a können + infinitív</li> <li>• Písanie e-mailu</li> </ul>	18



<b>III. FREIZEIT</b> <b>11. Pôjdeš aj ty?</b> <b>Kommst du mit?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pýtať sa na dôvody.</li> <li>• Zdôvodniť rozhodnutie.</li> <li>• Áno – nie – samozrejme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovná zásoba – osvojenie.</li> <li>• Program a voľba z ponuky. Ja – Nein – Doch.</li> <li>• Otázka Wo ist + nominatív</li> <li>• Odpoveď Ich suche + akuzatív.</li> <li>• Použitie Ich möchte + akuzatív.</li> </ul>	10
<b>III. FREIZEIT</b> <b>12. Biši trh</b> <b>Flohmkt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Otázka na cenu</li> <li>• Nakupovanie v obchode</li> <li>• Peňažná mena – bankovky a mince</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť používať v praxi</li> <li>• Oblečenie a obchod.</li> <li>• Druhá osoba jednotného a množného čísla – du – ihr – Sie, vykanie.</li> <li>• Ein – kein v nominatívne a akuzatívne</li> <li>• Nepravidelné množné číslo</li> <li>• Hodnotenie vecí – Wie findest du ...?</li> </ul>	12
<b>IV. ZU HAUSE</b> <b>13. Stress</b> <b>Stress</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozvanie.</li> <li>• Denný program.</li> <li>• Hodiny a čas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si slovnú zásobu</li> <li>• Slovesá s odlučiteľnou predponou.</li> <li>• Denný režim a stravovanie – popísať jedálniček</li> <li>• Časti dňa</li> <li>• Písomná pozvánka na obed.</li> </ul>	10
<b>IV. ZU HAUSE</b> <b>14. Manuel – muž v domácnosti</b> <b>Manuel, der Hausmann.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozvanie,, povzbudenie.</li> <li>• Domáce práce.</li> <li>• Zdôvodnenie rozhodnutia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojenie si slovnej zásoby.</li> <li>• Domáce práce, deľba prác, spolupráca v rodine</li> <li>• Predložky miesta – in, auf, ins, zu</li> <li>• Použitie perfekta slabých sloves haben+ prídavné</li> </ul>	14

<b>IV. ZU HAUSE</b> <b>15. Toľko zvieratiek!</b> <b>So viele Tiere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popis zvierat.</li> <li>• Domáci miláčikovia.</li> <li>• Čítanie a písanie inzeraátov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojenie si slovnej zásoby.</li> <li>• Zvieratá, ich význam, ochrana, prínos.</li> <li>• Farby</li> <li>• Krmivo</li> <li>• Tvorba zdobnenín pomocou koncovky –chen + prehlásky.</li> <li>• Prehláska v množnom čísle podstatných mien</li> </ul>	11
<b>IV. ZU HAUSE</b> <b>16. Naša ZOO</b> <b>Unser ZOO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Príprava cestovného plánu</li> <li>• Starostlivosť o zvieratá.</li> <li>• Cestovanie na prázdniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovná zásoba, jej použite aktívne.</li> <li>• Rozprávať o chove zvierat.</li> <li>• Perfekt pomocou haben + prídavné alebo sein + prídavné</li> <li>• Perfekt a odlučiteľné predpony</li> <li>• Perfekt a nepravidelných sloves</li> <li>• Perfekt a slovesá pohybu</li> <li>• Väzba man muss.</li> <li>• Zámena mein – unser - euer</li> </ul>	11

### Prierezové témy

Do predmetu nemecký jazyk ako 1. CJ v 7. ročníku začleníme

- environmentálnu výchovu
- ochranu života a zdravia
- rodinnú výchovu
- mediálnu výchovu
- multikultúrnú výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- projektovú tvorbu a prezentačné zručnosti

### Spôsob hodnotenia

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

O spôsobe hodnotenia (slovné/klasifikácia) predmetu rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade.

## Nemecký jazyk ako druhý cudzí jazyk

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Nemecký jazyk 2
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	1
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Mária Adamčíková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>II. ŠKOLA A VYUČOVANIE 6. Prvý deň v škole Der erste Schultag</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Školské predmety.</li> <li>Vyučovacie hodiny</li> <li>Podávanie návrhu, pozvanie k činnosti.</li> <li>Určitý a neurčitý člen.</li> <li>Singulár a plurál v nominatíve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojenie si slovnej zásoby.</li> <li>Vzťah ku škole a vyučovaniu.</li> <li>Sloveso mögen v jed. i mn. čísle.</li> <li>Vzťah medzi určitými a neurčitými členmi: der – ein, das – ein, die - eine</li> <li>Nominatív podstatných mien v množnom čísle</li> </ul>	11
<b>II. ŠKOLA A VYUČOVANIE 7. Piatok trinásteho Freitag, der 13.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ospravedlnenie sa.</li> <li>Otázka Kde je/ Kde sú...?</li> <li>Určovanie času..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osvojenie si slovnej zásoby.</li> <li>Poznávanie hodín a určovanie času.</li> <li>Precvičovanie členov a zámen: der – ein – mein – dein, das – ein – mein – dein, die – eine – meine – deine, mn.č. die- meine – deine. Správne používanie osobných zámen er,sie, es a určitého člena v nominatíve.</li> </ul>	11

<b>II. ŠKOLA A VYUČOVANIE</b> <b>8. Taká smola!</b> <b>So ein Pech!!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ospravedlnenie sa.</li> <li>• Písanie SMS.</li> <li>• Otázka Kde je? Kde sú?</li> <li>• Určovanie dátumu.</li> <li>• Radové číslovky</li> <li>• Rozkazovací spôsob v singulári</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť použiť v praxi</li> <li>• Časovanie slovesa dürfen. Prosba o dovoľenie.</li> <li>• Neurčitý člen a určitý člen. Precvičovanie väzby Wo ist/sind + určitý člen.</li> <li>• Používanie rozkazovacieho spôsobu v singulári.</li> <li>• Radové číslovky, použitie v spojení s dňami a mesiacmi.</li> </ul>	12
<b>III. FREIZEIT</b> <b>9. Šesť priateľov.</b> <b>Sechs Freunde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obľúbené činnosti.</li> <li>• Popis osoby.</li> <li>• Voľnočasové aktivity.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť používať v praxi</li> <li>• Význam oddychu a jeho zmysluplné využitie.</li> <li>• Žiak pozná a vie porozprávať o svojich záľubách.</li> <li>• Ročné obdobia a aktivity.</li> <li>• Privlastňovanie pomocou koncovky 's.</li> <li>• Sloveso können +inf.</li> <li>• Prídavné mená a popis priateľov. Stupňovanie gern – lieber – am liebsten.</li> </ul>	10
<b>III. FREIZEIT</b> <b>10. Aký máme dnes program?</b> <b>Was machen wir heute?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dohodnutie schôdzky.</li> <li>• Návrhy.</li> <li>• Súhlas – nesúhlas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osvojiť si novú slovnú zásobu a vedieť ju aplikovať v praxi.</li> <li>• Vedieť si dohodnúť program, osvojenie si fráz.</li> <li>• Správne použitie predložiek pri určovaní miesta – in den..., auf dem ..., ins ..., in die..., auf die...</li> <li>• Časovanie slovies s odlučiteľnou predponou..</li> <li>• Modálne slovesá dürfen a können + infinitív</li> <li>• Písanie e-mailu</li> </ul>	11

<b>III. FREIZEIT</b> <b>11. Pôjdeš aj ty?</b> <b>Kommst du mit?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pýtať sa na dôvody.</li> <li>• Zdôvodniť rozhodnutie.</li> <li>• Áno – nie – samozrejme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovná zásoba – osvojenie.</li> <li>• Program a voľba z ponuky. Ja – Nein – Doch.</li> <li>• Otázka Wo ist + nominatív</li> <li>• Odpoveď Ich suche + akuzatív.</li> <li>• Použitie Ich möchte + akuzatív.</li> </ul>	11
---	--	--	----

### Prierezové témy

Do predmetu nemecký jazyk ako 2. CJ v 7. ročníku začleníme

- environmentálnu výchovu
- ochranu života a zdravia
- rodinnú výchovu
- mediálnu výchovu
- multikultúrnú výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- projektovú tvorbu a prezentačné zručnosti

### Spôsob hodnotenia

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

O spôsobe hodnotenia (slovné/klasifikácia) predmetu rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade.

**Matematika**

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Názov predmetu	Matematika
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	4 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	3,5
počet voliteľných hodín	0,5
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Daniela Rosinská

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<p><i>Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znázornenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagramom).</li> <li>• Znázornenie zlomkov na číselnej osi.</li> <li>• Rovnosť zlomkov pre ten istý celok, ich krátenie a rozširovanie.</li> <li>• Základný tvar zlomku.</li> <li>• Porovnávanie a usporadúvanie zlomkov</li> <li>• s rovnakými číateľmi alebo rovnakými menovateľmi.</li> <li>• Sčítovanie a odčítavanie zlomkov s rovnakými menovateľmi, sčítanie</li> <li>• a odčítanie prevodom na spoločný menovateľ (nie nevyhnutne najmenší),</li> <li>• objav krížového pravidla.</li> <li>• Zmiešane číslo (pravý, nepravý zlomok).</li> <li>• Násobenie a delenie zlomku prirodzeným číslom (ostatne výpočty prevažne prevodom na desatinne čísla).</li> <li>• Interpretácia násobenia zlomkom ako výpočtu zlomkovej časti z čísla.</li> <li>• Počítanie so zlomkami prevodom na desatinne čísla (hlavne na kalkulačke aj približne s danou presnosťou).</li> <li>• Vzťah medzi zlomkom a desatinným číslom.</li> <li>• Zlomok a delenie, vzťah zlomkov a delenia, zlomok ako číslo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Správne chápať, čítať a zapisovať zlomok. Rozumieť pojmom: zlomok, zlomková čiara, číateľ, menovateľ, krátenie a rozširovanie zlomku.</li> <li>• Chápať, že každé racionálne číslo môžeme vyjadriť nekonečným množstvom zlomkov.</li> <li>• Vedieť v rámci toho istého celku uviesť príklad rovnakého zlomku v inom tvare.</li> <li>• Vedieť kedy sa zlomok rovná jednej celej, kedy sa rovná nule a kedy nemá zmysel.</li> <li>• Vedieť graficky znázorniť a zapísať zlomkovú časť z celku (zlomkom, percentom, pomocou promile a opačne).</li> <li>• Vedieť znázorniť zlomok na číselnej osi. Porovnávať a usporadúvať zlomky s rovnakým menovateľom (čítateľom) a výsledok porovnávania zapísať znakmi <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math> (aj spamäti).</li> <li>• Vedieť krátiť zlomok (krátením upraviť aj na základný tvar) a rozširovať zlomok.</li> <li>• Sčítovať a odčítovať zlomky s rovnakými menovateľmi.</li> <li>• Vedieť nájsť ľubovoľného spoločného menovateľa zlomkov (upraviť zlomky na rovnakého menovateľa).</li> <li>• Sčítovať a odčítovať zlomky s nerovnakými menovateľmi.</li> <li>• Vedieť rozlíšiť pravý a nepravý zlomok. Poznať a vedieť zlomok zapísať v tvare zmiešaného čísla a vedieť zmiešane číslo previesť do tvaru zlomku.</li> <li>• Vedieť pomocou kalkulačky s prevodom na desatinne čísla s danou presnosťou počítat so zlomkami.</li> </ul>	

<p style="text-align: center;"><b>Percentá</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percento, základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent.</li> <li>• Promile.</li> <li>• Použitie promile v praxi.</li> <li>•</li> <li>• Vzťah percent (promile), zlomkov a desatinných čísel.</li> <li>•</li> <li>• Znázorňovanie časti celku a počtu percent vhodným diagramom.</li> <li>• Jednoduché úrokovanie.</li> <li>• Riešenie slovných úloh a podnetových úloh.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumieť pojmom: promile, perióda, odhad výsledku, zaokrúhlenie na Dany počet miest (napr. na stotiny)</li> <li>• Previesť a zapísať zlomok v tvare desatinného čísla a opačne.</li> <li>• Zapísať zlomok v tvare desatinného čísla (alebo periodickým číslom) s požadovanou presnosťou (na požadovaný počet miest).</li> <li>• Vedieť určiť periódu pri prevode zlomku na desatinne číslo.</li> <li>• Vedieť načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní.</li> <li>• Vyznačiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľne a neviditeľne hrany a ich základne prvky.</li> <li>• Načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky.</li> <li>• Zostavovať a zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek.</li> <li>• Kresliť nárys, bokorys a pôdorys zostavených telies z kvádrov a kociek.</li> <li>• Vedieť opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky.</li> <li>• Vyznačiť na náčrte základne prvky kvádra a kocky.</li> <li>• Poznať vzťah <math>1 \text{ liter} = 1 \text{ dm}^3</math> a vedieť premieňať základne jednotky objemu.</li> <li>• Riešiť primerane slovne úlohy na výpočet povrchu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek obsahu.</li> <li>• Riešiť primerane slovne úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">25</p>
--	--	---	---------------------------------------



<p><b>Objem a povrch kvádra a kocky</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niektoré spôsoby zobrazovania priestoru (voľne rovnobežne premietanie, perspektíva).</li> <li>• Obrazy kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní, viditeľnosť hrán.</li> <li>• Telesa zložené z kvádrov a kociek, ich znázorňovanie, nárys, pôdorys, a bokorys, úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti (aj príklady jednoduchých a zložených telies v reálnom živote ako propedeutika).</li> <li>• Sieť kvádra a kocky.</li> <li>• Objem kvádra a kocky.</li> <li>• Jednotky objemu m<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, mm<sup>3</sup>, hl, liter, dl, clo, ml a ich premena.</li> <li>• Povrch kvádra a kocky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní.</li> <li>• Vyznačiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľne a neviditeľne hrany a ich základne prvky.</li> <li>• Načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky.</li> <li>• Zostavovať a zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek.</li> <li>• Kresliť nárys, bokorys a pôdorys zostavených telies z kvádrov a kociek.</li> <li>• Vedieť opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky.</li> <li>• Vyznačiť na náčrte základne prvky kvádra a kocky.</li> <li>• Poznať vzťah 1 liter = 1 dm<sup>3</sup> a vedieť premieňať základne jednotky objemu.</li> <li>• Riešiť primerane slovne úlohy na výpočet povrchu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek obsahu.</li> <li>• Riešiť primerane slovne úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu.</li> </ul>	<p>30</p>
---	---	---	-----------

<p><b>Pomer. Priama a nepriama úmernosť</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomer, rozdeľovanie celku v danom pomere.</li> <li>• Mierka planú a mapy.</li> <li>• Riešenie úloh</li> <li>• Priama a nepriama úmernosť.</li> <li>• Jednoduchá trojčlenka (aj zložená).</li> <li>• Využitie priamej úmernosti v praxi (kontextové a podnetov úlohy).</li> <li>• Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky.</li> <li>• Graf priamej a nepriamej úmernosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť vysvetliť pojmy pomer, prevrátený pomer, postupný pomer.</li> <li>• Vedieť zapísať a upraviť daný pomer, deliť dane číslo (množstvo) v danom pomere.</li> <li>• Zväčšiť (zmenšiť) dane číslo v danom pomere.</li> <li>• Chápať postupný pomer ako skrátenejší zápis jednoduchých pomerov.</li> <li>• Vedieť zapísať a upraviť postupný pomer.</li> <li>• Riešiť primerane jednoduché slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky planú a mapy.</li> <li>• Riešiť úlohy s využitím vzťahu v priamej a nepriamej úmernosti.</li> <li>• Riešiť úlohy z praxe na priamu a nepriamu úmernosť. Riešiť úlohy jednoduchou (aj zloženou) trojčlenkou.</li> <li>• Vedieť zvoliť vhodnú pravouhlú sústavu súradníc v rovine.</li> <li>• Vyznačiť body v pravouhlej sústave súradníc v rovine.</li> <li>• Vedieť určiť súradnice daného bodu zobrazeného v pravouhlej sústave súradníc.</li> <li>• Vedieť znázorniť graf priamej (nepriamej) úmernosti v pravouhlej sústave súradníc (znázorniť priamu a nepriamu úmernosť graficky). Čítať údaje z grafu priamej a nepriamej úmernosti a vedieť ich použiť pri výpočte..</li> <li>• Vedieť určiť druhú súradnicu bodu, ktorý leží na grafe.</li> <li>• Určiť koeficient priamej, nepriamej úmernosti.</li> </ul>	<p>28</p>
---	---	--	-----------

<p><b>Kombinatorika - riešenie úloh</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte z oblasti rôznych hier, športu a z rôznych oblasti života (propedeutika variácii).</li> <li>• Rôzne spôsoby vypisovania na jednoduchých úlohách (bez podmienok; využiť pravidlo súčtu).</li> <li>• Objavovanie možnosti a zákonitosti.</li> <li>• Pravidlo súčinu.</li> <li>• Úlohy s podmienkami (propedeutika základných modelov kombinatoriky).</li> <li>• Riešenie jednoduchých kombinatorických úloh (na základe hier a pokusov).</li> <li>• Riešenie kombinatorických úloh rôznymi metódami (stromový diagram (stromový graf), príprava tabuliek, systematicke vypisovanie možnosti).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vypisovať všetky možnosti podľa určitého systému.</li> <li>• Tvoríť systém (strom logických možnosti) na vypisovanie všetkých možnosti.</li> <li>• Objavovať spôsob tvorenia všetkých možných riešení (objavovať podstatu daného systému vo vypisovaní možnosti).</li> <li>• Systematicky usporiadať Dany počet predmetov (prvkov, údajov) všetkými možnými spôsobmi do skupín.</li> <li>• Určiť spoločnú matematicku podstatu v úlohe a počet všetkých možných usporiadaní.</li> <li>• Vedieť z daného počtu prvkov vybrať menší počet prvkov, tieto vybrane prvky usporiadať a určiť počet takto vybraných a usporiadaných prvkov (bez opakovania aj s opakovaním).</li> <li>• Vedieť z daného počtu prvkov vybrať usporiadanú skupinu prvkov menšiu ako je daný počet a určiť počet takto usporiadaných skupín prvkov.</li> <li>• Získať skúsenosť s pracou a organizáciou v konkrétnych súboroch predmetov.</li> <li>• Riešiť rôzne primerane a jednoduché kombinatorike úlohy.</li> <li>• Používať pravidla súčtu a súčinu pri riešení jednoduchých kombinatorických úloh.</li> <li>• Zhromažďovať, triediť a systematicky vytvárať všetky možné riešenia.</li> <li>• Vedieť vypočítať kombinatorike úlohy podľa pravidla súčinu a pomocou názoru.</li> <li>• Znázorniť dáta údaje v tabuľke a stromovým diagramom (grafom).</li> </ul>	<p>19</p>
---	--	---	-----------

**Uplatnenie prierezových tém**

V rámci predmetu .matematika v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- dopravná výchova

**Spôsob hodnotenia**

- Ústne skúšanie
  - frontálne
  - individuálne
- Slovné hodnotenie praktických zručností
- Písomné skúšanie
  - štvrťročné práce
  - kontrolné práce
  - samostatné práce
  - testy
- Hodnotenie prezentácie projektov
- Hodnotenie písomného skúšania:  $100\% - 90\% = 1$   
 $89\% - 75\% = 2$   
 $74\% - 55\% = 3$   
 $54\% - 40\% = 4$   
 $39\% - 0\% = 5$

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Komunikácia prostredníctvom IKT Informácie okolo nás	<ul style="list-style-type: none"><li>•Formátovanie textu, nadpisy, odrážky, obrázky v texte</li><li>•Grafická informácia</li><li>•Fotografia v texte</li><li>•Informácie v tabuľkách</li><li>•Bunka a možnosti práce v nej</li><li>•Hudobný formát</li><li>•Prehrávanie videa</li><li>•Registrácia na e-mailovom portáli</li><li>•Pravidlá e-mailovej komunikácie</li><li>•Netiketa</li><li>•Otvorenie, priloženie a poslanie prílohy</li><li>•Spracovanie textového dokumentu a jeho odoslanie na konkrétnu adresu</li><li>•Využitie informačného webovského prostredia určeného širokej verejnosti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Dokáže vytvoriť plagát, vizitku, pozvánku, stránku do školského časopisu</li><li>•Vie vytvárať jednoduché tabuľky a grafy</li><li>•Vie upraviť fotografiu</li><li>•Poznať edukačné prostredie pre iné predmety</li><li>•Porozumieť nahrávaniu a prehrávaniu zvukov a videí</li><li>•Dokáže poslať emailovú správu s prílohou, pozná správnu formu správy</li><li>•Dokáže pracovať v prostredí elektronickej pošty</li><li>•Vyhľadávanie informácií na internete pomocou vyhľadávacích strojov a katalógov</li><li>•Dokáže pracovať s cestovnými poriadkom, mapami, internetovým obchodom</li></ul>	<div>10</div> <div>5</div>

<b>Princípy fungovania IKT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vstupné a výstupné zariadenia hardvéru</li> <li>• (HD, MB, monitory, tlačiarne, myši, scannery, reproduktory, modemy,...)</li> <li>• Základné poznatky o jednotlivých komponentoch</li> <li>• Softvérové vybavenie a jeho možnosti určenia</li> <li>• Variabilita operačných systémov</li> <li>• USB-pamäťový kľúč, CD, disk</li> <li>• Práca s výučbovými CD/DVD</li> <li>• Základy fungovania internetu, adresa, doména, IP adresa</li> <li>• Formáty a typy súborov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže zvládnuť základnú obsluhu počítača a jeho vybavenie</li> <li>• Vie používať a nainštalovať si výučbové programy</li> <li>• Dokáže pracovať s rôznymi pamäťovými médiami a ukladať na ne údaje</li> <li>• Dokáže vykonať zálohovanie údajov</li> <li>• Pozná výhody a nevýhody jednotlivých operačných systémov</li> <li>• Dokáže pracovať so základným vybavením počítača a jeho externými komponentami</li> <li>• Dokáže spúšťať naraz viac aplikácií</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Informačná spoločnosť</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IKT v bežnom živote</li> <li>• Digitálne zariadenia v domácnosti, mobily</li> <li>• Zodpovednosť k rozumnému používaniu interaktívnych médií</li> <li>• Kriminalita v internetovom prostredí, zákony</li> <li>• Počítačové vírusy, spamy, hoax, práca scamero</li> <li>• Platnosť, správnosť informácií, nebezpečný obsah</li> <li>• Licencie programov, legálnosť používania, freeware, shareware</li> <li>• Bezpečnosť na internete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže na internete nájsť antivírusové programy</li> <li>• Vie používať antivírusové programy, zmazať a liečiť vírus</li> <li>• Dokáže rozlíšiť spam a hoax od bežnej e-mailovej pošty</li> <li>• Vie využiť mobil v spojitosti s počítačom</li> <li>• Dokáže rozlíšiť internetové nebezpečenstvo</li> <li>• Vie čo sú autorské práva, legálny a nelegálny softvér</li> </ul>	<b>4</b>
<b>Kurz Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práca v programe Power Point</li> <li>• Základné prostredie programu Power Point</li> <li>• Základná práca s textom a jeho jednotlivé úpravy</li> <li>• Využitie a vkladanie obrázkov do textu a ich úpravy</li> <li>• Využitie efektov pri tvorbe prezentácie</li> <li>• Vkladanie hudby do prezentácie</li> <li>• Uloženie prezentácie</li> <li>• Spustenie prezentácie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže orientovať v prostredí programu Power Point</li> <li>• Vie si pripraviť multimediálny základ pre svoju prezentáciu</li> <li>• Dokáže pracovať v základnej ponuke menu</li> <li>• Vie si vytvoriť architektúru vlastnej prezentácie a jej následné kroky</li> <li>• Dokáže vytvoriť niekoľkostranovú prezentáciu s využitím textu, obrázkov a rôznych efektov</li> <li>• Dokáže prezentáciu uložiť v pracovnom i výstupnom tvare</li> </ul>	<b>6</b>

<b>Postupy, riešenia problémov</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postup riešenia, formálny zápis riešenia, etapy riešenia problémov.</li> <li>• Zložitosť riešenia problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže zapisovať a interpretovať postupy do formálneho zápisu (napríklad zápis matematických algoritmov, algoritmus na jednoduché zašifrovanie textu)</li> <li>• Dokáže porovnať čas trvania rôznych riešení problému.</li> </ul>	<b>3</b>
------------------------------------	--	--	----------

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu informatika v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti

### Spôsob hodnotenia

- písomné hodnotenie formou testov a kontrolných prác v tematických celkoch
- priebežné ústne hodnotenie v rámci opakovania učiva predchádzajúcej hodiny
- hodnotenie priebežných žiackych prác a výsledkov zadaných úloh
- hodnotenie záverečných projektov

## Dejepis

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Názov predmetu	Dejepis
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	1
Dátum poslednej zmeny	1. september 2010
Vypracoval	Mgr. Zuzana Skrúcaná

<b>Téma</b>	<b>Obsahový štandard</b>		<b>Výkonový štandard</b>
<b>Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline</b>	<i>Príchod Slovanov</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravlasť</li> <li>• migrácia</li> <li>• Samo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznať príčinu príchodu starých Maďarov do Karpatskej kotliny</li> <li>• Vie podľa mapy určiť pravlasť Slovanov, príčiny a dôsledky sťahovania sa.</li> <li>• Vie opísať život starých Slovanov po príchode na územie dnešného Slovenska</li> <li>• Poznať osobnosť muža, ktorý zjednotil slovanské kmene.</li> <li>• Vie ukázať na hist. mape oblasti, ktoré patrili do Samovej ríše</li> </ul>
	<i>Veľká Morava</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kresťanské</li> <li>• misie</li> <li>• Cyril a Metod</li> <li>• Pribina</li> <li>• Rastislav</li> <li>• Svätopluk</li> <li>• Pobedím –</li> <li>• veľkomoravské</li> <li>• hradisko (RD)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie definovať význam kresťanských misií.</li> <li>• Žiak pozná muža, ktorý vytvoril Veľkú Moravu</li> <li>• Vie určiť storočie a pozná panovníka Veľkej Moravy, ktorý sem povolal solúnskych bratov a vie popísať dôsledky ich príchodu /písmo, jazyk, pamiatky/</li> <li>• Vie vymenovať charakteristické znaky života na Veľkej Morave za vlády jednotlivých panovníkov.</li> <li>• Vie uviesť a na hist. Mape ukázať oblasti, ktoré pokoril Svätopluk a pripojil ich k ríši.</li> <li>• Pozná príčiny zániku Veľkej Moravy.</li> <li>• Pozná v regionálnom priestore náleziská z obdobia Veľkej Moravy.</li> </ul>



<b>Slováci v uhorskom kráľovstve</b>	Kráľovstvo mnohých jazykov a mravov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dynastie</li> <li>• Štefan I.</li> <li>• Ondrej II.</li> <li>• Karol Róbert</li> <li>• Ľudovít I.</li> <li>• Žigmund Luxemburský</li> <li>• gotická cesta</li> <li>• Matej Korvín</li> <li>• Matúš Čák</li> <li>• Trenčiansky (RD)</li> <li>• N. M. nad V. – listina, Belo IV. (RD)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Žiak vie zaradiť chronologicky dynastie a ich panovníkov v uh. kráľovstve.</li> <li>• Poznať 1. uhorského kráľa a zakladateľa uhors. Štátu a podmienky života.</li> <li>• Poznať charakteristické znaky života a podmienky vládnutia jednotlivých uhorských kráľov, listiny, ktorými riadili život v kráľovstve, vedieť ukázať územia, ktoré spravovali.</li> <li>• Vedieť na hist. mape ukázať postup Turkov do Európy a vedieť určiť dôsledky ich pôsobenia.</li> <li>• Z regionálneho hľadiska poznať významné osobnosti a ich vplyv na dejiny regiónu, mesta aj v celistvom kontexte.</li> </ul>
	Banské mestá	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kremnica</li> <li>• Banská Štiavnica</li> <li>• Banská Bystrica</li> <li>• život baníkov</li> <li>• dukát</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť opísať podmienky života v období rozvoja banských miest, vedieť ich ukázať na historickej mape a vysvetliť zmeny života osadníkov, privilegovaných.</li> <li>• Poznať kovy, mincovňu a platidlá.</li> <li>• Vedieť definovať dôsledky rozvoja pre banské mestá a kráľovstvo.</li> </ul>
<b>Obrazy novovekého sveta</b>	Kríza stredoveku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• humanizmus</li> <li>• renesancia</li> <li>• Mikuláš Koperník</li> <li>• Leonardo da Vinci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznať zmenu v myslení a smerovaní historického vývoja, vedieť určiť historický medzník, popísať charakteristické znaky, významné osobnosti a diela humanizmu a renesancie, odkiaľ a ako sa šírili myšlienky hum. a renes. do Uhorska.</li> <li>• Poznať pohľad na toto hist. obdobie očami M. Kopernika a L. da Vinciho. Chápať pojem heliocentrizmu.</li> <li>• Rozpoznať architektonické a umelecké diela.</li> </ul>
	Kníhtlač	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ján Gutenberg</li> <li>• Ján Gutenberg alebo na počiatku mediálneho sveta (PIT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdôvodniť prečo Gutenbergov vynález považujeme za matku všetkých vynálezov.</li> <li>• Prostredníctvom získaných informácií z rôznych zdrojov vytvoriť vlastnú prácu o tomto vynáleze a jeho význame s vyjadrením vlastného postoja.</li> </ul>

	Objavitelia a dobyvatelia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• karavela</li> <li>• objavenie Ameriky (K. Kolumbus)</li> <li>• oboplávanie zemegule (F. Magalhaes)</li> <li>• kolonializmus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznať prostriedky, ktoré pomáhali pri objavovaní sveta /karavela, kompas.../, popísať prípravy a samotú cestu Kolomba a Magalhaesa, vedieť ukázať na historickej mape.</li> <li>• Poznať historický medzník datovania novoveku.</li> </ul>
	Hospodárske zmeny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• od cechu k manufaktúre</li> <li>• mešťan</li> <li>• zámorský obchod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť podstatnú príčinu hľadania možností spojenia Európy s Orientom poznať dôsledky zámorských objavov a ich význam pre svet a hospodárstvo kontinentov.</li> <li>• Poznať význam zámorských objavov pre Európu, predstaviť významných moreplavcov, priblížiť negatívne správanie sa Európanov v zámorí</li> </ul>
	Reformácia a protireformácia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Martin Luther</li> <li>• Ignác z Loyoly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť uviesť príčiny, priebeh a výsledok reformácie v Nemecku, spôsoby šírenia mimo územie Nemecka a dôsledky na život.</li> <li>• Poznať protireformačné snahy.</li> <li>• Charakterizovať vedúce osobnosti.</li> </ul>
<b>Habsburská monarchia</b>	Slovensko na hranici dvoch svetov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moháč</li> <li>• Turci</li> <li>• Bratislava – centrum uhorského kráľovstva</li> <li>• zrúcaniny hradov (RD)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť uviesť vplyv tureckých výprav na dianie v krajine, vedieť popísať moháčsku katastrofu a jej dôsledky pre Uhorsko, ukázať na historickej mape hlavné prúdy a smerovanie tureckých výbojov na Slovensku aj následné rozdelenie Uhorska.</li> <li>• V regionálnom kontexte poznať miesta, ktoré boli zasiahnuté tureckými výpravami, ukázať ich smerovanie a presné miesto na historickej mape.</li> <li>• Poznať, za akých podmienok sa stala Bratislava hl. centrum Uhorska, význam tejto udalosti pre Slovensko a Uhorsko.</li> </ul>
	Osvietenský absolutizmus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mária Terézia</li> <li>• Jozef II.</li> <li>• Matej Bell</li> <li>• A. F. Kollár</li> <li>• reformy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popísať charakteristické znaky osvietenského absolutizmu, významné osobnosti, spôsob ich vládnutia, príčiny a dôsledky vlády na spôsob života v krajine.</li> <li>• Poznať reformy a porovnať klady a zápory.</li> </ul>

## **Uplatnenie prierezoých tém**

### **Environmentálna výchova**

V rámci regionálnych dejín si žiaci všimnú zmeny, ktoré spôsobila príroda alebo človek počas historického vývoja v meste, vypracujú záver, ktorý zachytí možnosti iných postupov, aby sa zachovalo čo najviac kultúrneho a prírodného dedičstva. V rámci záverečného projektu vypracujú stručný návrh, ako by prispeli k zachovaniu niektorých kultúrnych či prírodných pamiatok v regionálnom alebo celoslovenskom kontexte.

### **Mediálna výchova**

Mediálna výchova je súčasťou viacerých vyučovacích hodín, počas školského roka sa tieto zručnosti a správny kritický postoj formuje priebežne, nakoľko žiaci dostávajú zadania, v ktorých sa vyžaduje ich samostatná práca a orientovanie sa v spleti informačných zdrojov. Takisto sú zadávané úlohy, ktoré vedú k správne rozlišovaniu negatívnych a pozitívnych stránok mediálnej informovanosti.

### **Multikultúrna výchova**

Formovať v žiakoch historické vedomie aj na základe poznávania kultúrnych prvkov Veľkej Moravy, poukázať na zachovávanie veľkomoravskej tradície v našom historickom kontexte i v kontexte iných slovanských národov. viesť žiakov k skúmaniu kultúrneho odkazu krajín pri námorských objavoch, poznať odlišnosti v orientálnej a európskej kultúre, naučiť ich odlišovať spoločné a rozdielne a hľadať v kultúrach iných národov pekné prvky. Formovať národnú hrdosť na kultúrnom pozadí slovenského národa.

**Osobnostný a sociálny rozvoj** - dôraz sa kladie na kooperatívne učenie, pri získavaní informácií sa kladie dôraz na problémové úlohy, pri ktorých je od žiaka vyžadované odprezentovanie a zargumentovanie vlastných postojov a názorov. Žiak je vedený ku kritickému hodnoteniu seba i spolužiakov

**Tvorba projektu a prezentačné zručnosti** - žiaci si dopĺňajú vedomosti na základe vlastného získavania informácií a ich následného prezentovania spolužiakom. Sú im zadávané problémové úlohy, ktorých riešenie závisí od preverenia pravdivosti a vyriešenia hypotetického problému. Pri vypracúvaní projektu budú overené ich nadobudnuté spôsobilosti, čo sa týka výberu a spracovania informácií aj ich záverečného prezentovania s nevyhnutnosťou využitia IKT.

### **Spôsob hodnotenia**

Skúšanie písomnou alebo ústnou formou individuálne alebo skupinovo či frontálne vždy z poslednej látky a predchádzajúcich dvoch látok z dôvodu nadväznosti. Po ukončení tematického celku sa preveruje zosystematizovanie a ovládanie celého súboru vedomostí a zručností, ktoré sú obsahom a cieľom daného celku. Vedieť zaradiť historický údaj do historického obdobia, zaradiť ho chronologicky, vedieť pracovať s historickou mapou. Vedieť porovnať situáciu a spôsob života v jednotlivých historických obdobiach. Žiak musí poznať súvislosti udalostí v danom historickom období a v historickom kontexte. Po ukončení tematického celku preveriť vedomosti a zručnosti písomným testom, ústnym skúšaním alebo referátom, prípadne samostatnou prácou s historickým materiálom. Preverovanie vedomostí a zručností bude realizované prostredníctvom vytvorenia a prezentovania hotových projektov, ktoré budú prezentované v závere tematického celku, pri opakovaní a upevňovaní vedomostí v závere 1. a 2. polroka. K žiakom so ŠVVP a poruchami učenia pristupovať podľa individuálnych potrieb. Jednotlivým žiakom dať priestor na sebareflexiu a sebahodnotenie ich výkonov a osobnostných pokrokov.

## Geografia

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Názov predmetu	Geografia
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	1,5 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	0,5
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr.Roman Less

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Austrália, Amerika- opakovanie 6.ročník</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientácia na mape, svetadiely a oceány</li> <li>• Obyvateľstvo, hospodárstvo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje sa na mape svetadielov, na mape sveta – číta tematické mapy, -pozná svetadiely, oceány.</li> <li>• vymenuje Pamiatky UNESCO</li> </ul>	<b>3</b>

<p style="text-align: center;"><b>Afrika</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientácia na mape vzhľadom na ostatné svetadiely, zálivy, polostrovy, prielivy oceány</li> <li>• Pohoria, náhorné plošiny, panvy, púšte, nížiny, poloha povrch. celkov na mape, Atlas, Etiópska vysočina, Dračie vrchy, Kilimandžáro</li> <li>• Podnebné pásma a oblasti, vznik pasátov</li> <li>• Rieky :Níl, Niger, Kongo, Zambezi, Orange</li> <li>• Jazerá: Čadské, Tanganika, Viktóriine</li> <li>• Vodopády: Viktóriine, bezodtokové územia</li> <li>• Šírkové a výškové pásma a stupne, typické živočíšstvo, vznik pôd, prírodné krajiny, ich rozloženie, Národné parky (Serengeti, Krugerov NP)</li> <li>• Rasy a ich lokalizácia, kočovné kmene, prví ľudia, rozmiestnenie obyv.,</li> <li>• Najvýznamnejšie sídla: Alexandria, Káhira, Pretória...</li> <li>• Nerastné suroviny, rybolov, farebné kovy, zlato, diamanty, negramotnosť, civilizačné choroby, najnavštevovanejšie miesta CR- safari parky</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• Štáty sev. Afriky : Egypt, Líbya, Alžírsko, Tunisko, Maroko...</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• , Štáty str. Afriky : Keňa, Tanzánie, Somálsko, Pobrežie slonoviny...Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• Štáty : JAR, Namíbia, Angola, Madagaskar</li> </ul> <p>Pyramídy v Gize.....</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určí polohu Afriky,</li> <li>• orientuje sa na mape sveta</li> <li>• pomenuje najvyššie pohoria,</li> <li>• ukáže púšte, panvy, nížiny</li> <li>• podľa obrázkov opíše Saharu a oázu</li> <li>• vysvetlí vznik podnebných pásiem a pasátov</li> <li>• Vie ukázať jednotlivé rieky, jazerá a vodopády</li> <li>• vie vysvetliť rozdiely vo vodnatosti riek</li> <li>• vie vysvetliť vznik pásiem a stupňov</li> <li>• opíše faktory ktoré ovplyvňujú vznik rastlínstva a živočíšstva</li> <li>• priradí k podnebnému pásmu rastlinné stupne</li> <li>• vie charakterizovať skupiny obyvateľov</li> <li>• pozná hlavné mestá veľkých štátov, vie ich ukázať na mape</li> <li>• ovláda výskyt ner. surovín,</li> <li>• vie popísať dôvody negramotnosti</li> <li>• pozná príčiny vysokej chorobnosti a úmrtnosti obyvateľstva</li> <li>• vytvorí projekt zaujímavých miest CR v Afrike</li> <li>• vie vymenovať a štáty a ich hl. mestá</li> <li>• žiak opíše staré civilizácie, ich prínos pre rozvoj svetadiela</li> <li>• vie opísať safari parky,</li> <li>• pozná význam ochrany prírody</li> <li>• pozná význam konžského pralesa</li> <li>• vie charakterizovať rozdiely v hospodárstve krajín</li> <li>• vie opísať spôsob života v jednotl. krajinách</li> <li>• vie vymenovať hlavné problémy afric. Krajín</li> <li>• vie príčinu vzniku pyramíd a ich význam pre spoločnosť</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>20</b></p>
--	--	--	--

<p>Ázia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientácia na mape vzhľadom na ostatné svetadiely, zálivy, polostrovy, prielivy oceány</li> <li>• Povrchové celky( Himaláje, Karakoram, Pamír, Západosibírska nížina, Veľká čínska nížina, Tibetská náhorná plošina, PúšťGobi</li> <li>• Podnebné pásma a oblasti, vznik monzúnov</li> <li>• Toky riek :Žltá, Perlová, Modrá, Mekong, Ganga, Indus, Eufrat , Tigris....</li> <li>• Jazerá: Kaspické more, Bajkal, Aral, Mŕtve more</li> <li>• Šírkové a výškové pásma a stupne, typické živočíšstvo, vznik pôd, využívanie prírod. krajín človekom</li> <li>• Rasy a ich lokalizácia, rozmiestnenie obyvateľov, kočovné kmene, kultúrne rozdiely, náboženstvá</li> <li>• Najvýznamnejšie sídla: Tokio, Peking, Dillí, Bombaj, Bagdad, Damask, Teherán, Manila, Jakarta...</li> <li>• Priemysel, nerastné suroviny, poľnohospodárske plodiny- ryža, bataty, bavlník, juta, živočíšna výroba</li> <li>• Ázijské tigre, elektrotechnika, robotizácia, filmový priemysel - Bollywood</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• Štáty Arabského polostrova, Turecko, štáty Perzského zálivu</li> <li>• najnavštevovanejšie miesta CR</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• India, Nepál, Afganistan...</li> <li>• najnavštevovanejšie miesta CR</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• Vietnam, Thajsko, Malajzia, Filipíny, Indonézia</li> <li>• najnavštevovanejšie miesta CR</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti v štruktúre: poloha, prír. pomery, obyv. ,hospod.</li> <li>• Čína, Štáty Kórejského polostrova, Japonsko...</li> <li>• najnavštevovanejšie miesta CR</li> <li>• Komplexná charakteristika oblasti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vie na mape určiť polohu Ázie vo vzťah k iným svetadielom,</li> <li>• pozná cestovateľov, ktorí skúmali oblasť</li> <li>• vie vysvetliť, ako vznikli pohoria na príkladoch podľa tematických máp, obrázkov, fotografií – Himaláje</li> <li>• vie určiť oblasti jednotlivých podnebných pásiem a ich charakteristické znaky,</li> <li>• opísať, ktoré faktory najviac ovplyvňujú podnebie Ázie</li> <li>• Vie ukázať jednotlivé rieky,</li> <li>• vie vysvetliť rozdiely vo vodnatosti riek</li> <li>• vie vysvetliť vznik pásiem a stupňov</li> <li>• opíše faktory ktoré ovplyvňujú vznik rastlinstva a živočíšstva</li> <li>• priradí k podnebnému pásmu rastlinné stupne</li> <li>• vie charakterizovať skupiny obyvateľov podľa farby pleti</li> <li>• pozná rozdiely v ázijských náboženstvách</li> <li>• pozná hlavné mestá</li> <li>• vie vymenovať poľnoh.plodiny</li> <li>• pozná lokality pestovania plodín a chovu zvierat</li> <li>• pozná svetové značky výrobcov automobilov,</li> <li>• -ovláda miesta výskytu ner. surovín – ropa, zem. Plyn,vie ukázať na mape</li> <li>• najstaršie mestá sveta</li> <li>• vie zhodnotiť problémy s preľudnením, -chápe vplyv náboženstva pre život</li> <li>• pozná mená slovenských horolezcov na osemtisícovkách-pozná ekologické problémy spojené s pobytom horolezeckých výprav</li> <li>• vie lokalizovať jednotlivé štáty</li> <li>• rozozná rozdiely v jednotlivých kultúrach</li> <li>• vie lokalizovať jednotlivé štáty</li> <li>• -vie charakterizovať históriu a hospodárstvo krajín</li> <li>•</li> <li>• vie lokalizovať región</li> </ul>	<p>26</p>
-------------	--	---	-----------

### **Uplatnenie prierezových tém**

V rámci predmetu geografia v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- rodinnú výchovu
- 

### **Spôsob hodnotenia**

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce. Použité budú adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia. Hodnotiť sa budú ústne odpovede, písomne testy a projekt. Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Pri hodnotení a klasifikácii budeme vychádzať z metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu. Hodnotiť sa bude známkou.

## Občianska výchova

Vzdelávacia oblasť	Človek a spoločnosť
Názov predmetu	Občianska výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Beáta Ondrišáková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<i>Sociálne vzťahy v spoločnosti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spoločnosť, jej vznik, vývoj, charakteristika</li> <li>• Štruktúra spoločnosti a sociálne vzťahy v nej</li> <li>• Veľké spoločenské skupiny</li> <li>• Sociálne zmeny v spoločnosti a ich príčiny</li> <li>• Prirodzený pohyb obyvateľstva a migrácie/príčiny, prejavy, dôsledky/</li> <li>• Štruktúra obyvateľstva podľa rás, náboženstiev, národov, jazykov</li> <li>• Multikulturalizmus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie použiť informácie z dejepisu o vzniku a vývoji ľudskej spoločnosti a človeka. Pozná základné znaky ľudskej spoločnosti. Rozlišuje medzi vidieckou a mestskou komunitou</li> <li>• Vie rozčleniť ľudskú spoločnosť na jednotlivé typy štruktúr. vníma seba ako súčasť jednotlivých štruktúr spoločnosti</li> <li>• Vie vysvetliť nutnosť sociálnych zmien, pozná hlavné príčiny</li> <li>• Uvedomuje si základné hodnoty, zmysel národného kultúrneho dedičstva a ochraňuje princípy demokracie</li> <li>• Uvedomuje si práva v kontexte s prístupom k povinnostiam a uplatňovaní práv iných, je otvorený kult. a etnickej rôznorodosti</li> </ul>	7



<b>Sociálne a politické napätie v spoločnosti a ich riešenie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesy a dôsledky vojen</li> <li>• Diktátorské režimy</li> <li>• Terorizmus, jeho príčiny, dôsledky a vplyv na spoločnosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozná príčiny konfliktov medzi spoločenskými skupinami. Vie vysvetliť význam sociálnych hnutí pre jednotlivca a spoločnosť. Pozná príčiny a dôsledky vojen a terorizmus</li> <li>• Vie vysvetliť pojmy napätie, konflikty medzi spoločenskými skupinami, sociálne hnutia, terorizmus</li> </ul>	3
<b>Občiansky život ako proces formovania demokracie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Občan a občianstvo</b></li> <li>• Proces formovania občianskej spoločnosti</li> <li>• Vznik štátu</li> <li>• Právny štát</li> <li>• Ústava Slovenskej republiky</li> <li>• Kto nám vládne (štátna moc, zákonodarná moc, výkonná moc, súdna moc)</li> <li>• Štátna moc a samospráva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie vysvetliť vzťah medzi občanom a štátom. Pozná vznik a vývoj občianstva. Vie vymenovať znaky štátu prospešného pre občana</li> <li>• Pozná korene občianskej spoločnosti Vie porovnať postavenie občanov v Aténskej a Rímskej republike</li> <li>• Vie použiť informácie z dejepisu o vzniku štátu v antickej spoločnosti. Vie vymenovať znaky štátu.</li> <li>• Pozná korene právneho štátu v antickej spoločnosti. Vie vymenovať znaky právneho štátu</li> <li>• Chápe význam ústavy pre riadenie štátu. Pozná obsah Ústavy SR.</li> <li>• Vie vysvetliť ako a prečo vzniká štátna moc. Vie vymenovať orgány štátnej moci. Vie vymenovať úlohy parlamentu</li> <li>• Vie vymenovať, kto a ako vykonáva moc v štáte. Pozná právomoci prezidenta. Pozná význam súdov</li> <li>• Vie rozlíšiť orgány štátnej moci od samosprávnych orgánov. Pozná predstaviteľov obce, zaujíma sa o činnosť samosprávy obce</li> </ul>	8

<b>Občiansky život ako proces formovania demokracie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demokracia a jej princípy</b></li> <li>• Demokracia, jej vznik a vývoj</li> <li>• Princípy demokracie</li> <li>• Občianska spoločnosť a demokratický štát</li> <li>• Voľby, volebné právo</li> <li>• Parlamentné a komunálne voľby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie vysvetliť význam slova demokracia. Pozná korene demokracie. Vie vysvetliť priamu a nepriamu demokraciu</li> <li>• Vie vymenovať princípy demokracie. Vie posúdiť podľa konkrétnych situácií stav demokracie v krajine</li> <li>• Vie, ako môžu občania ovplyvňovať riadenie štátu. Rozumie pojmu politická pluralita</li> <li>• Vie vysvetliť čo znamená všeobecné a rovné volebné právo. Vie vysvetliť význam slobodných volieb v demokratickej spoločnosti</li> <li>• Pozná rozdiel medzi parlamentnými a komunálnymi voľbami. Zaujíma sa o komunálne voľby v obci</li> </ul>	5
<b>Občiansky život ako proces formovania demokracie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Základné ľudské práva a slobody</b></li> <li>• Čo sú ľudské práva a slobody a prečo sa o nich učíme</li> <li>• Základné dokumenty ľudských práv (Všeobecná deklarácia ľudských práv, Dohovor o ľudských právach)</li> <li>• Patria aj deťom ľudské práva? (práva detí, Deklarácia práv dieťaťa, Dohovor o právach dieťaťa)</li> <li>• Niet práv bez zodpovednosti (práva, zodpovednosť, povinnosť)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vie vymenovať základné ľudské práva a slobody. Vie vyhľadať v Ústave SR- II. hlava jednotlivé skupiny práv. Vie zdôvodniť, prečo sa učíme o právach.</li> <li>• Pozná základné dokumenty ľudských práv. Pozná inštitúcie ochraňujúce ľudské práva.</li> <li>• Pozná svoje práva. Vie posúdiť situácie kedy sú práva detí porušované. Vie, na ktoré inštitúcie sa môže obrátiť pri porušovaní svojich práv.</li> <li>• Chápe spätosť práv a povinností. Uplatňuje zodpovednosť voči právam ostatných v bežnom živote.</li> </ul>	5

<i>Občiansky život ako proces formovania demokracie</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Občianska participácia</b></li> <li>• Záujmové a občianske aktivity, činnosť mimovládnych organizácií</li> <li>• Dobrovoľnícka a charitatívna činnosť</li> <li>• Triedny žiacky a školský parlament</li> <li>• Obvodný žiacky parlament</li> <li>• Participácia v širšom občianskom prostredí ( účasť na zasadnutí obecného zastupiteľstva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozná najdôležitejšie mimovládne organizácie SR. Vie rozlišovať medzi občianskymi aktivitami.</li> <li>• Chápe podstatu dobrovoľníckej charitatívnej činnosti. Zaujíma sa o možnosti pomáhať ako dobrovoľník. Angažuje sa vo svojom užšom prostredí( škola, krúžky..) Organizuje pomoc tým, čo ju potrebujú.</li> <li>• Pozná funkcie a právomoci obidvoch parlamentov. Zaujíma sa o ich činnosť, aktívne sa zapája do spolupráce. Pozná meno predsedu školského parlamentu.</li> <li>• Pozná fungovanie obvodného žiackeho parlamentu. Vie, kto zastupuje ich školský žiacky parlament v obvodnom parlamente. Zaujíma sa o aktivity obvodného žiackeho parlamentu( vie, že sa pripravuje na aktívny občiansky život)</li> <li>• Získava zručnosti občianskeho života</li> </ul>	5
---	---	---	---

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu občianska výchova v 7. ročníku budeme vyučovať

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- Multikultúrna výchova
- Mediálna výchova
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- Ochrana života a zdravia

**Spôsob hodnotenia.** Je založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotená bude najmä aktivita, samostatnosť, tvorivosť, vhodné využívanie osvojených pojmov, riešenie situácií, vlastných postojov a rozvoja kritického myslenia. Dominanciu hodnotenia budú tvoriť výsledky opakovaní tematického celku a prezentácie projektov.

## Biológia

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Názov predmetu	Biológia
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	1,5
počet voliteľných hodín	0,5
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Ing. Eva Machajdíkova

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Stavba tela stavovcov</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Povrch tela stavovcov.</li> <li>•Spoločné a odlišné znaky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Uviesť príklady stavovcov pokrytých šupinami, perím, srst'ou.</li> <li>•Zdôvodniť odlišnosti kožných útvarov stavovcov.</li> <li>•Označiť na ukážke časti vtáčieho pera.</li> <li>•Zdôvodniť na príklade stavovca význam sfarbenia podľa prostredia v ktorom žije.</li> </ul>	<b>16</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Oporná sústava stavovcov.</li> <li>•Pohybová sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Zdôvodniť prispôbenie stavovcov životnému prostrediu. na ukážke kostry končatín Vysvetliť význam prsnej kosti s hrebeňom u vtákov.</li> <li>•Zdôvodniť význam dutých kostí vtákov.</li> <li>•Rozlíšiť párnokopytníka a nepárnokopytníka na ukážke kostry končatiny.</li> <li>•Pomenovať tkanivá tvoriace svalstvo končatín, vnútorných orgánov, srdca stavovcov.</li> <li>•Vysvetliť princíp činnosti dvoch svalov.</li> <li>•Uviesť príklad stavovca, ktorý sa pohybuje plávaním, skákaním, plazením, lietanim, kráčaním a behom.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Tráviaca sústava rýb, obojživelníkov, plazov a vtákov.</li> <li>•Tráviaca sústava cicavcov. Základné funkcie a význam orgánov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Opísať na ukážke časti tráviacej sústavy stavovcov.</li> <li>•Uviesť príklad stavovca s jedovými zubami.</li> <li>•Uviesť význam vysunovateľného jazyka obojživelníkov, plazov, niektorých vtákov.</li> <li>•Uviesť význam hrvoľa, žľaznatého a svalnatého žalúdka vtákov.</li> <li>•Určiť na ukážke orgány na prijímanie potravy, trávenie a vstrebávanie cicavcov.</li> <li>•Priradiť hlodavé zuby a kly k príkladom</li> </ul>	

		cicavcov. • Určiť bylinožravého, hmyzožravého a mäsožravého cicavca na ukážke chrupu. • Uviesť príklad prežúvavého a neprežúvavého cicavca.	
	Dýchacia sústava stavovcov. Základné funkcie a význam orgánov.	• Uviesť príklad stavovca, ktorý dýcha žiabrami a pľúcami. • Pomenovať dýchacie orgány žubrienky, dospelého obojživelníka. • Porovnať dýchacie orgány ryby, plaza, vtáka a cicavca. • Zdôvodniť úhyn ryby, ak je dlhší čas mimo vody. • Vysvetliť význam vzdušných vakov vtákov.	
	• Obehová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov.	• Opísať význam krvi pre život stavovcov. • Opísať význam srdca a ciev pre život stavovcov. • Vysvetliť dôvod názvu uzavretej cievnej sústavy. • Zistiť rozdiely stavby srdca ryby, obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca na ukážke.	
	• Vylučovanie. • Močová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov.	• Vymenovať odpadové látky v organizme stavovcov. • Zdôvodniť význam vylučovania. Pomenovať orgán, v ktorom sa krv stavovcov zbavuje tekutých odpadových látok. • Pomenovať na ukážke orgány močovej sústavy stavovcov.	
	• Nervová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov.	• Pomenovať sústavy, ktoré zabezpečujú látkovú a nervovú reguláciu. • Vymenovať hlavné orgány ústrednej nervovej sústavy. • Porovnať na ukážke predný mozog stavovcov. • Charakterizovať podnet a nervový vzruch. • Uviesť podľa ukážky význam reflexného oblúka. • Uviesť príklad nepodmieneného a podmieneného reflexu stavovcov.	
	• Zmyslové orgány stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov.	• Opísať umiestnenie zmyslových orgánov stavovcov. • Uviesť príklad stavovcov s dobrým čuchom. • Uviesť príklad uloženia hmatového orgánu stavovca. • Vysvetliť význam bočnej čiary rýb. • Uviesť príklad stavovca s veľmi dobrým zrakom a sluchom.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozmnožovanie stavovcov.</li> <li>• Základné funkcie a význam orgánov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad pohlavnej dvojtvarosti stavovcov.</li> <li>• Pomenovať samčie a samicie pohlavné bunky.</li> <li>• Vysvetliť podstatu oplodnenia.</li> <li>• Vysvetliť význam rozmnožovania.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozmnožovacia sústava stavovcov.</li> <li>• Základné funkcie a význam orgánov.</li> <li>• Vývin mláďat, starostlivosť o potomstvo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin ryby.</li> <li>• Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin obojživelníka.</li> <li>• Porovnať rozmnožovanie plaza a vtáka.</li> <li>• Opísať na ukážke vývin mláďat cicavcov.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Typické životné prejavy, správanie stavovcov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad stavovca aktívneho v noci.</li> <li>• Uviesť význam značkovania priestoru.</li> <li>• Vysvetliť na príklade inštinktívne správanie stavovca.</li> <li>• Uviesť príklad sťahovavého a stáleho vtáka.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam stavovcov v prírode a pre človeka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad stavovca živiaceho sa hmyzom alebo hlodavcami.</li> <li>• Uviesť príklad stavovca, ktorý po premnožení ohrozuje úrodu na poliach a potraviny v domácnosti.</li> <li>• Uviesť dopad úbytku dravých vtákov a mäsožravých cicavcov v prírode.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ochrana stavovcov.</li> <li>• Ohrozenia a možnosti ochrany.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť najčastejšie príčiny úhynu rýb a obojživelníkov.</li> <li>• Uviesť príklad ohrozenia životných podmienok vtáka alebo cicavca.</li> <li>• Uviesť príklad možnosti ochrany obojživelníkov.</li> <li>• Uviesť príklad chráneného obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca.</li> </ul>	
<b>L'udský organizmus a ľudské spoločenstvo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ľudský a živočíšny organizmus.</li> <li>• Špecifiká ľudského spoločenstva a ľudskej populácie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvetliť na príklade význam človeka v ľudskom spoločenstve.</li> <li>• Porovnať spoločné a odlišné znaky lebky, chrbtice a končatín ľudského a živočíšneho organizmu.</li> <li>• Vysvetliť na príklade podstatu rasizmu a jeho dôsledky.</li> </ul>	<b>50</b>

Človek a jeho telo	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Povrch tela a kožná sústava.</li> <li>•Koža.</li> <li>•Stavba a funkcie kože.</li> <li>•Význam pre styk s vonkajším prostredím a vnútorným prostredím.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Pomenovať na ukážke časti kože, ktoré zabezpečujú ochranu povrchu tela, telesnú teplotu, vylučovanie, vodný režim a zmyslové podnety.</li> <li>•Pomenovať viditeľné kožné útvary na svojej koži.</li> <li>•Uviesť význam kože pre človeka.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Starostlivosť o kožu.</li> <li>•Typické poranenia, zásady predlekárskej prvej pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sformulovať zásady starostlivosti o kožu a kožné útvary.</li> <li>•Zdôvodniť nevhodnosť opaľovania na prudkom slnku.</li> <li>•Opísať postup predlekárskej prvej pomoci ošetrenia popáleniny a omrzliny.</li> <li>•Predviesť ukážku ošetrenia odreniny alebo pľuzgiera.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Oporná a pohybová sústava. Kosti. Kostra a jej stavba. Význam kostí a kostry.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Opísať na ukážke stavbu kosti. Ukázať a pomenovať na ukážke hrudník, chrbticu, lebku, stavce, rebrá, hrudnú kosť.</li> <li>•Rozlíšiť na ukážke spojenie kostí väzivom, chrupkou, zrastením, kĺbom.</li> <li>•Zistiť jednoduchým telesným pohybom časti kostry, ktoré sa na ňom zúčastnili.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lebka a chrbtica. Stavba a význam.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Určiť na ukážke kostry tri kosti mozgovej časti lebky.</li> <li>•Určiť na ukážke kostry tri kosti tvárovej časti lebky.</li> <li>•Určiť na ukážke kostry časti chrbtice.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Kostra končatín.</li> <li>•Stavba kostry horných a dolných končatín.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ukázať a pomenovať kosti hornej končatiny na ukážke (vlastnej končatine).</li> <li>•Ukázať a pomenovať kosti dolnej končatiny na ukážke (vlastnej končatine).</li> <li>•Porovnať stavbu kosť ruky a nohy.</li> <li>•Zdôvodniť význam nosenia správnej obuvi podľa obrysu správnej a nesprávnej klenby nohy.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Svaly. Svalové tkanivá, činnosť a význam svalov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Určiť na ukážke základné typy svalového tkaniva.</li> <li>•Porovnať činnosť hladkého a priečne pruhovaného svalového tkaniva.</li> <li>•Opísať na ukážke kostrového svalu jeho stavbu.</li> <li>•Zdôvodniť vlastnosti svalu na príklade ohnutia a vystretia ruky v lakti.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Svaly hlavy, trupu a končatín.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Určiť na ukážke aspoň tri svaly hlavy a krku.</li> <li>•Určiť na ukážke aspoň tri svaly trupu. Určiť na ukážke aspoň tri svaly hornej a dolnej končatiny.</li> <li>•Predviesť jednoduché cviky na posilnenie svalov hrudníka, chrbta, brucha a končatín.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam opornej a pohybovej sústavy.</li> <li>• Poranenia kostí a svalov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predviesť postup predlekárskej prvej pomoci pri otvorenej a zatvorenej zlomenine.</li> <li>• Ukázať postup predlekárskej prvej pomoci pri vytknutí, vykĺbení.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tráviaca sústava. Tráviaca sústava. Stavba a činnosť orgánov tráviacej sústavy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať na ukážke stavbu tráviacej sústavy.</li> <li>• Pomenovať viditeľnú časť zuba v ústach.</li> <li>• Porovnať mliečny a trvalý chrup.</li> <li>• Uviesť základné procesy v orgánoch tráviacej sústavy.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zložky potravy.</li> <li>• Premena látok a energie.</li> <li>• Energetická hodnota potravín.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad enzýmu a jeho význam.</li> <li>• Opísať podstatu trávenia, vstrebávania, látkovej premeny.</li> <li>• Vymenovať základné živiny v potrave človeka.</li> <li>• Zdôvodniť význam bielkovín, sacharidov (cukrov), tukov, vitamínov, vody, minerálnych látok.</li> <li>• Uviesť dva druhy potravín s vysokou a nízkou energetickou hodnotou.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zásady správnej výživy.</li> <li>• Zlozvyky v stravovaní, poškodenia a prevencia ochorení tráviacej sústavy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad správneho zloženia stravy pre človeka.</li> <li>• Zdôvodniť význam zeleniny a ovocia v strave človeka.</li> <li>• Uviesť príklad škodlivosti nadmerného pitia alkoholu na činnosť tráviacej sústavy.</li> <li>• Zdôvodniť škodlivosť prejedania.</li> <li>• Uviesť následky hladovania človeka.</li> <li>• Uviesť význam tráviacej sústavy.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dýchacia sústava.</li> <li>• Stavba a funkcia orgánov dýchacej sústavy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať na ukážke hlavné časti dýchacej sústavy.</li> <li>• Rozlíšiť horné a dolné dýchacie cesty.</li> <li>• Opísať priebeh výmeny dýchacích plynov v pľúcach.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dýchanie. Mechanizmus vonkajšieho dýchania. Význam dýchacej sústavy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvetliť podstatu dýchania.</li> <li>• Porovnať zloženie vdychovaného a vydychovaného vzduchu.</li> <li>• Vymenovať najdôležitejšie dýchacie svaly.</li> <li>• Zistiť pohyby bránice a medzirebrových svalov pozorovaním nádychu a výdychu.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starostlivosť o dýchaciu sústavu.</li> <li>• Škodlivosť fajčenia, vdychovania toxických látok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zdôvodniť význam čistoty ovzdušia pre človeka.</li> <li>• Uviesť názov škodlivej látky v cigaretách.</li> <li>• Uviesť príklad účinkov fajčenia na dýchaciu sústavu.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poškodenia dýchacej sústavy.</li> <li>• Zásady prvej predlekárskej pomoci.</li> <li>• Význam dýchacej sústavy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať spôsob pomoci človeku pri zastavení dychu.</li> <li>• Opísať na ukážke postup pri umelom dýchaní.</li> <li>• Uviesť význam dýchacej sústavy pre život človeka.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obehová sústava.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určiť na ukážke zložky krvi a vysvetliť ich</li> </ul>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>•Krv.</li> <li>•Zložky krvi, vlastnosti, krvné skupiny, darcovstvo krvi.</li> <li>•Význam krvi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>význam.</li> <li>•Vymenovať krvné skupiny.</li> <li>•Uviesť význam transfúzie krvi.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Srdce.</li> <li>•Stavba a činnosť srdca, krvný obeh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Označiť a pomenovať na ukážke časti srdca.</li> <li>•Opísať podľa schémy veľký a malý krvný obeh.</li> <li>•Uviesť význam srdcových chlopní pre činnosť srdca.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Krvné cievy.</li> <li>•Význam a činnosť ciev.</li> <li>•Miazgové cievy a slezina.</li> <li>•Význam obehovej sústavy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Rozlíšiť tepny, žily a vlásočnice podľa významu.</li> <li>•Uviesť význam vencovitých tepien pre činnosť srdca.</li> <li>•Rozlíšiť tepny a žily podľa smeru prúdenia krvi.</li> <li>•Poznať význam miazgy pre ľudský organizmus.</li> <li>•Opísať význam miazgových ciev.</li> <li>•Určiť umiestnenie a význam sleziny.</li> <li>•Vysvetliť funkcie obehovej sústavy.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Poškodenia obehovej sústavy.</li> <li>•Zásady predlekárskej prvej pomoci pri krvácaní a zastavení činnosti srdca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Zdôvodniť význam pohybu pre činnosť srdca a ciev. Uviesť príklad ochorenia obehovej sústavy zapríčineného nevhodným spôsobom života. Ukázať na ukážke alebo slovne opísať nepriamu masáž srdca. Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri poranení tepny a žily.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vylučovanie a močová sústava</li> <li>•Stavba a činnosť, poškodenia a prevencia ochorení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vymenovať odpadové látky vznikajúce pri činnosti ľudského organizmu. Určiť na ukážke umiestnenie obličiek a opísať ich tvar. Ukázať na svojom tele uloženie obličiek. Vysvetliť význam obličiek a močových ciest.</li> <li>•Uviesť príklad príčiny ochorenia močovej sústavy. Vymenovať zásady prevencie ochorení obličiek. Zdôvodniť význam pitia tekutín pre funkciu obličiek. Vysvetliť význam močovej sústavy pre človeka.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Regulačné sústavy</li> <li>•Regulovanie organizmu.</li> <li>•Látková a nervová regulácia.</li> <li>•Význam regulačných sústav.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Pomenovať spôsoby regulácie organizmu človeka. Pomenovať orgánovú sústavu, ktorá umožňuje nervovú reguláciu.</li> <li>•Uviesť význam regulovania činnosti organizmu.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Žľazy s vnútorným vylučovaním. Význam hormónov</li> <li>•Nervová sústava. Stavba a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Určiť na ukážke tri žľazy s vnútorným vylučovaním.</li> <li>•Uviesť význam inzulínu.</li> <li>•Uviesť príklad významu troch žliaz s vnútorným vylučovaním.</li> <li>•Opísať význam nervovej bunky.</li> </ul>

funkcia nervov, reflexná povaha nervovej činnosti.	<p>Pomenovať časti reflexného oblúka na schéme. Uviesť príklad reflexnej činnosti človeka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať na ukážke základné časti ústrednej nervovej sústavy.</li> <li>• Určiť na ukážke jednotlivé časti mozgu. Vysvetliť význam mozgovej kôry predného mozgu.</li> <li>• Uviesť základné časti obvodovej nervovej sústavy.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zmyslové orgány chuti, čuchu a hmatu.</li> <li>• Receptory a zmyslové vnemy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvetliť význam chuti, čuchu a hmatu pre človeka.</li> <li>• Ukázať na svojom tele uloženie orgánov chuti, čuchu a hmatu.</li> <li>• Rozlíšiť chuťové, čuchové a hmatové bunky podľa podnetov, ktoré prijímajú.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zrak.</li> <li>• Sluch.</li> <li>• Stavba, činnosť a význam zrakového a sluchového orgánu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opísať na ukážke stavbu oka.</li> <li>• Opísať podľa ukážky podstatu krátkozrakosti a ďalekozrakosti.</li> <li>• Opísať na príklade možnosti poškodenia zraku.</li> <li>• Určiť na ukážke vonkajšie, stredné a vnútorné ucho.</li> <li>• Pomenovať na ukážke časti stredného ucha.</li> <li>• Určiť na ukážke uloženie a význam rovnovážneho orgánu.</li> <li>• Opísať na príklade možnosti poškodenia sluchu.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poškodenia zraku a sluchu.</li> <li>• Zásady hygieny zraku a sluchu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymenovať zásady starostlivosti o zrakový orgán.</li> <li>• Vymenovať zásady starostlivosti o sluchový orgán.</li> <li>• Uviesť príklad komunikácie s osobou s poškodeným zrakom lebo sluchom.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyššia nervová činnosť.</li> <li>• Myslenie, pamäť, reč, schopnosti a vedomosti človeka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad podmieneného reflexu.</li> <li>• Uviesť príklad nepodmieneného reflexu.</li> <li>• Uviesť význam myslenia a reči v živote človeka.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zásady hygieny duševnej činnosti.</li> <li>• Význam nervovej sústavy.</li> <li>• Zásady predlekárskej prvej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymenovať zásady hygieny duševnej činnosti.</li> <li>• Uviesť na príklad správneho režimu dňa.</li> <li>• Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy.</li> <li>• Rozlíšiť protišokovú a stabilizovanú polohu na ukážke.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozmnožovanie, vývin jedinca a rodičovstvo</li> <li>• Rozmnožovacia sústava.</li> <li>• Pohlavné bunky, funkcia.</li> <li>• Stavba a funkcia reprodukčných orgánov.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Určiť a pomenovať na ukážke ženské a mužské pohlavné orgány.</li> <li>• Vymenovať orgány, v ktorých sa tvoria ženské a mužské pohlavné bunky.</li> <li>• Vysvetliť význam menštruačného cyklu.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vývin jedinca.</li> <li>• Oplodnenie, tehotenstvo a pôrod.</li> <li>• Obdobia ľudského života.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Označiť na ukážke pohlavných orgánov miesto splynutia vajíčka a spermie.</li> <li>• Uviesť dĺžku trvania tehotenstva.</li> <li>• Opísať začiatok, priebeh a koniec tehotenstva.</li> <li>• Uviesť uloženie plodu a spôsob jeho výživy.</li> <li>• Vymenovať zásady starostlivosti o zdravý vývin novorodenca.</li> <li>• Zdôvodniť význam výživy dieťaťa materským mliekom.</li> <li>• Uviesť príklad troch znakov dospievania.</li> <li>• Uviesť typické znaky troch období ľudského života.</li> </ul>	
Zdravie a život človeka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohlavné ochorenia.</li> <li>• Prevencia pohlavných ochorení a AIDS.</li> <li>• Priateľské a partnerské vzťahy, rodina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad pohlavnej choroby a možnosti nákazy.</li> <li>• Opísať podstatu ochorenia AIDS a možnosti jej predchádzania.</li> <li>• Uviesť zásady predchádzania pohlavných ochorení</li> <li>• Uviesť príklad priateľských vzťahov, vzájomnej pomoci mladých a dospelých ľudí.</li> <li>• Uviesť na príklade význam rodiny.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie.</li> <li>• Zdravie a choroba.</li> <li>• Nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť tri príklady infekčného ochorenia.</li> <li>• Charakterizovať výraz imunita a inkubačná doba.</li> <li>• Vysvetliť základný princíp očkovania.</li> <li>• Uviesť zásady prevencie infekčných ochorení.</li> <li>• Vysvetliť na príklade význam dezinfekcie, dezinsekcie a deratizácie.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toxické a návykové látky.</li> <li>• Vplyv na zdravie človeka.</li> <li>• Drogové závislosti a ich prevencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad návykovej látky.</li> <li>• Vysvetliť na príklade drogovú závislosť.</li> <li>• Zdôvodniť na príklade škodlivosť drogovej závislosti zdravie človeka.</li> <li>• Uviesť zásady prevencie drogových závislostí.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vnútorné vplyvy na ľudské zdravie.</li> <li>• Dedičné vlastnosti a vplyv na zdravie a život človeka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť vplyv dedičnosti na zdravie človeka.</li> <li>• Uviesť príklad dedičnej vlastnosti človeka. Uviesť príklad dedičného ochorenia.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schopnosti a osobitosti človeka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uviesť príklad významu jedinca v živote spoločnosti.</li> <li>• Vyjadriť vlastný názor na význam záujmov, sebapoznávania, vzdelávania a rozvoj zručností pre život človeka.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Životný štýl.</li> <li>• Etické a morálne princípy, kultúra medziľudských vzťahov, vzťah človeka k prírode.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymenovať základné podmienky života človeka.</li> <li>• Zdôvodniť význam striedania práce a odpočinku.</li> <li>• Uviesť príklad nesprávnej životosprávy a dôsledkov na život človeka.</li> </ul>	

V predmete budeme používať 0.5hodinu dotácie v rámci ktorej budeme využívať rozširujúce učivo zamerané na výberové témy:

Význam stavovcov a ich ochrana.

Ľudský a živočíšny organizmus, zhodné a odlišné znaky.

Jednotná podstata ľudstva. Ľudské spoločenstvo a ľudská populácia.

Rasizmus a iné prejavy intolerancie v ľudskom spoločenstve - príčiny a dôsledky.

Vnútorná stavba kosti. Kosti kostry lebky, ruky a nohy.

Vnútorná stavba svalu. Svaly hlavy, trupu a končatín.

Vonkajšie a vnútorné dýchanie. Mechanizmus dýchania, kyslíkový dlh.

Miazga a miazgové cievy. Význam miazgy, miazgových ciev a sleziny.

Vylučovanie. Odpadové látky a spôsob ich vylučovania v ľudskom organizme.

Obdobia ľudského života a ich význam v živote človeka.

Schopnosti človeka. Telesné a duševné schopnosti; individuálne osobitosti človeka a potreby spoločnosti.

Vo vybraných témach budú zradené prierezové zložky

Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka – OaSRŽ

- priebežne pri skupinovej práci, pri tvorbe projektov a pri konfrontácii názorov z pozorovaní

Mediálna výchova – MeV

- priebežne pri triedení a hodnotení informácií týkajúcich sa zamerania predmetu

Environmentálna výchova – EnV

- pri tematikách týkajúcich sa ochrany životného prostredia

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti TPaPZ

- pri obhajobe a prezentácii objektov spracovaných žiakmi

Ochrana života a zdravia – OžZ

- priebežne

### **Hodnotenie žiakov**

Žiak bude hodnotený v priebehu školského roka v mysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR.

Žiak bude hodnotený priebežne, bude používané sumatívne a formatívne hodnotenie žiaka.

Žiak pri verbálnej forme kontroly bude hodnotený podľa osvojených základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.

Žiak pri písomnej forme bude hodnotený z osvojených základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku, alebo skupiny podobných učebných tém formou otázok zostavených podľa výkonovej časti vzdelávacieho štandardu.

Slovné hodnotenie budeme využívať pri praktických aktivitách, dôraz budeme klásť na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh.

## Chémia

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Názov predmetu	Chémia
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	0,5
počet voliteľných hodín	0,5
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	RNDr. Oľga Malíková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<i>Spoznávanie chemických reakcií v našom okolí</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemická reakcia, horenie, horľaviny,</li> <li>reaktant, produkt, chemický rozklad, chemické zlučovanie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíšiť chemický a fyzikálny dej, poznať horenie ako chemický dej,</li> <li>vymenovať príklady horľavých a nehorľavých látok, vysvetliť podstatu hasenia horiacich látok,</li> <li>vymenovať niektoré hasiace látky (voda, piesok, oxid uhličitý),</li> <li>opísať spôsoby správneho hasenia pri horení konkrétnych látok, poznať označenie horľavín,</li> <li>uviesť príklady chemických reakcií z bežného života, rozlíšiť reaktanty a produkty</li> </ul>	16

<p><i>Zmeny pri chemických reakciách</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energetické zmeny pri chemických reakciách, rýchlosť chemických reakcií, faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznať reakcie, pri ktorých sa energia uvoľňuje a pri ktorých sa energia spotrebuje s dôrazom na bežný život, rozlišovať pomalé a rýchle reakcie,</li> <li>• jednoducho zdôvodniť vplyv teploty, množstva reaktantov, plošného obsahu reaktantov (v tuhom skupenstve) a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život,</li> <li>• poznať telefónne číslo požiarnikov,</li> <li>• vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít,</li> <li>• poznať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy (napr. žeravina, horľavina),</li> <li>• dodržiavať zásady bezpečnej práce s chemickými látkami v praxi,</li> <li>• vedieť pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich</li> </ul>	<p>17</p>
--	--	--	-----------

Rozširujúce učivo: Značky chemických prvkov, hasiace prístroje, palivá, náhradné zdroje energie, fotosyntéza, dýchanie, biokatalyzátory

Laboratórne práce: Rozklad peroxidu vodíka

Vplyv rôznych faktorov na rýchlosť chemickej reakcie

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu chémia v 7. ročníku budeme vyučovať

Osobnostný a sociálny rozvoj žiaka - OaSRŽ

- priebežne pri skupinovej práci, pri tvorbe projektov a pri konfrontácii názorov z pozorovaní

Mediálna výchova - MeV

- priebežne pri triedení a kritickom hodnotení informácií týkajúcich sa zamerania predmetu

Enviromentálna výchova - EnV

- pri tematikách týkajúcich sa ochrany životného prostredia.

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - TPaPZ

- pri obhajobe a prezentácii projektov spracovaných žiakmi

Ochrana života a zdravia - OŽaZ

- priebežne

### Kontrola a hodnotenie žiakov

Verbálna forma

prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo určenia zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu.

#### Písomná forma

kontrola a hodnotenie osvojenia základných poznatkov prostredníctvom testu , kontrolnej práce na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite 20 min, na základe stupnice vytvorenej na základe percentuálnej úspešnosti

#### Laboratórne práce

slovné hodnotenie praktických zručností (vrátane správnosti nákresov a schém podľa potreby) s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov.

#### Projekty

hodnotenie známku podľa úrovne projektu a jeho prezentácie



## Fyzika

Vzdelávacia oblasť	Človek a príroda
Názov predmetu	Fyzika
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	1
Dátum poslednej zmeny	1. septembra 2010
Vypracoval	Mgr. Magda Hučková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<i>Teplota. skúmanie premien skupensta látok</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meranie teploty.</li> <li>• Modelovanie zostrojenia Celsiovho teplomera. Kalibrácia teplomera.</li> <li>• Skúmanie premeny skupenstva: kvapaliny na plyn (vyparovanie, var).</li> <li>• Zostrojenie grafu závislosti teploty od času z nameraných hodnôt. Bod varu, plató.</li> <li>• Skúmanie premeny skupenstva: vodnej pary na vodu (kondenzácia).</li> <li>• Zisťovanie teploty rosného bodu.</li> <li>• Modelovanie dažďa.</li> <li>• Kyslé dažde.</li> <li>• Skúmanie premeny skupenstva: topenia a tuhnutia napr. ľadu, parafínu. Zostrojenie grafu z nameraných hodnôt.</li> <li>• AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica (dlhodobá tímová práca a pozorovanie).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znázorniť reálny teplomer modelom,</li> <li>• analyzovať grafy, vysvetliť priebeh čiar grafu,</li> <li>• porovnať dva grafy a z priebehu ich čiar určiť ich spoločné a rozdielne znaky,</li> <li>• využiť PC pri zostrojovaní grafov,</li> <li>• vypracovať záznam údajov z meteorologických pozorovaní, navrhnuť tabuľku, porovnať údaje v triede, prezentovať údaje aj formou grafov,</li> <li>• navrhnuť experiment, ktorý by umožnil zistiť hodnotu rosného bodu napr. v triede,</li> <li>• opísať kolobeh vody v prírode,</li> <li>• modelovať vznik dažďa,</li> <li>• rozumie vzniku a škodlivosti kyslých dažďov.</li> </ul>	26

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Teplo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odovzdávanie a prijímanie tepla telesom.</li> <li>• Vedenie tepla.</li> <li>• Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok.</li> <li>• Odhad a meranie výslednej teploty pri výmene tepla medzi horúcou a studenou vodou.</li> <li>• Odhad a meranie výslednej teploty pri odovzdávaní tepla horúcimi kovmi (Cu, Al, Fe) vode. Zavedenie označenia <math>\Delta t</math> pre rozdiel dvoch teplôt.</li> <li>• Hmotnostná tepelná kapacita .</li> <li>• Vzťah <math>Q = c \cdot m \cdot \Delta t</math> pre výpočet tepla. Jednotka tepla 1 J.</li> <li>• Stanovenie energetickej hodnoty potravín formou ich spaľovania.</li> <li>• AKTIVITA: Zistenie energetickej hodnoty potravín, napr. spaľovanie orieška.</li> <li>• Tepelné spaľovacie motory.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formou experimentu dokázať rozdielnú fyzikálnu vlastnosť látok – vodivosť tepla,</li> <li>• dodržať podmienky platného experimentu,</li> <li>• odhadnúť výslednú teplotu pri odovzdávaní tepla medzi horúcou a studenou vodou,</li> <li>• pracovať s tabuľkami MFCHT,</li> <li>• riešiť jednoduché výpočtové úlohy s využitím vzťahu pre výpočet tepla,</li> <li>• opísať technologické postupy, napr. spôsob stanovenia energetickej hodnoty potravín spaľovaním,</li> <li>• získať informácie o energetickej hodnote potravín,</li> <li>• vysvetliť princíp činnosti tepelných spaľovacích motorov,</li> <li>• posúdiť negatívne vplyvy tepelných spaľovacích motorov na životné prostredie a spôsoby ich eliminácie.</li> </ul>	21
<b>Elektrické javy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elektrizovanie telies.</li> <li>• Elektrický náboj. Elektrické pole.</li> <li>• Elektrometer.</li> <li>• Elektrický obvod. Časti elektrického obvodu.</li> <li>• Znázornenie elektrického obvodu schematickými značkami.</li> <li>• Žiarovka a jej objavenie.</li> <li>• Elektrické vodiče a izolanty z pevných látok.</li> <li>• Sériové zapojenie žiaroviek.</li> <li>• Porovnanie jasů niekoľkých žiaroviek v sériovom zapojení.</li> <li>• Paralelné zapojenie žiaroviek.</li> <li>• Elektrické spotrebiče v domácnosti.</li> <li>• Bezpečnosť pri práci s elektrickými spotrebičmi.</li> <li>• PROJEKT:</li> <li>• Zostrojenie elektroskopu</li> <li>• z jednoduchých pomôcok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• získať informácie o objave žiarovky</li> <li>• zakresliť elektrický obvod pomocou schematických značiek</li> <li>• zapojiť elektrický obvod podľa schémy</li> <li>• rešpektovať pravidlá bezpečnosti pri práci s elektrickými spotrebičmi</li> <li>• využiť tvorivo poznatky na</li> <li>• vypracovanie projektu</li> </ul>	13

**Uplatnenie prierezových tém**

V rámci predmetu Fyzika v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- osobnostný a sociálny rozvoj
- rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- dopravnú výchovu
- dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede
- používanie ochranných pomôcok

**Spôsob hodnotenia**

- Ústne skúšanie
  - frontálne
  - individuálne
- Slovné hodnotenie praktických zručností
- Písomné skúšanie
- Hodnotenie prezentácie projektov

## Etická výchova

Vzdelávacia oblasť	Človek a hodnoty
Názov predmetu	Etická výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Beáta Ondrišáková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Veľkosť a dôstojnosť ľudskej osoby, úcta k človeku. Poznanie svojich silných a slabých stránok, pozitívne a negatívne vlastnosti. Zdravé sebavedomie. Prijatie samého seba aj so svojimi nedostatkami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vie vysvetliť význam poznania silných a slabých stránok osobnosti</li> <li>V komunikácii prejavuje sebaúctu, vie vyjadriť svoje myšlienky, formuluje ich ako svoj názor</li> </ul>	5
<b>Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asertívne správanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vie sa presadiť a obhájiť svoje názory, požiadať o láskavosť, vysloviť návrh, čeliť manipulácii a tlaku skupiny</li> <li>V komunikácii uplatňuje prvky asertívnych techník</li> </ul>	6
<b>Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prosociálne správanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chápe nový vzťah k druhým: nezávislosť a rešpektovanie, ponúkajúce a prijímanie slobody ako predpokladu pre schopnosť preberať zodpovednosť</li> <li>V správaní badať posun k prosociálnosti, postupne preberá zodpovednosť za svoje rozhodnutia</li> </ul>	6

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duševná a biologická zrelosť</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe, že zodpovedná sloboda ho vedie k dobru pre iných i pre seba- chápe pojmy zodpovednosť a vernosť</li> <li>• Vie slobodne prijať záväzky a vernosť k nim ako predpoklad zrelosti- v rodine, v žiackom kolektíve, záujmových skupinách</li> </ul>	4
<i><b>Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rešpektuje pravidlá v rodine /práva a povinnosti/</li> <li>• Prejavuje snahu vychádzať dobre s členmi vlastnej rodiny, uplatňuje základné komunikačné zručnosti</li> <li>• Prejavuje spoluúčasť na rodinnom živote</li> <li>• Byť empatický, otvorený a citlivo komunikovať, byť asertívny, reflexia nad vlastnou kritickosťou v rodine</li> </ul>	4
<i><b>Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjanie sexuálnej identity</li> <li>• Rozpor medzi pohlavnou a psychologickou zrelosťou</li> <li>• Pohlavné choroby a AIDS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utváranie si predstáv o budúcom partnerovi, vzťahy medzi chlapcami a dievčatami,</li> <li>• Priateľstvo a láska</li> <li>• Predčasný sexuálny život, jeho príčiny a dôsledky</li> <li>• Sloboda a zodpovednosť v dozrievaní sexuálnych vzťahov</li> </ul>	3
<i><b>Vzťahy k starým, chorým a k osobám so špecifickými potrebami</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvoj empatie, komunikácie.</li> <li>• Tolerancia, rešpektovanie odlišností, generačné rozdiely</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V kontakte so starými, chorými a s osobami so špecifickými potrebami prejavuje prvky tvorivej prosociálnosti</li> <li>• Uvedomuje si ťažkosti, ktoré prežívajú starí a chorí ľudia snaží sa im pomôcť</li> </ul>	5

**Uplatnenie prierezových tém**

V rámci predmetu ..etická výchova..... v 7. ročníku budeme vyučovať

- Osobnostný a sociálny rozvoj
- Multikultúrna výchova
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- rodinnú výchovu
- mediálnu výchovu

**Spôsob hodnotenia: slovné hodnotenie –absolvoval**

## Náboženská výchova

Vzdelávacia oblasť	Človek a hodnoty
Názov predmetu	Náboženská výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Ing. Daniela Ochránková

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Sloboda a človek</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápanie slobody</li> <li>• Povolanie k slobode</li> <li>• Otroctvo človeka</li> <li>• Závislosti</li> <li>• Exodus-cesta k slobode</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na konkrétnych životných situáciách rozoznať život v slobode a otroctve hriechu</li> <li>• Definovať pojem slobody</li> <li>• Vysvetliť zneužitie slobody</li> <li>• Vymenovať dôsledky dedičného hriechu</li> <li>• Vysvetliť pojem závislosť a uviesť príklady</li> <li>• Rozlišovať rôzne spôsoby slobody</li> </ul>	7
<b>Sloboda a rozhodnutie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slobodné rozhodovanie</li> <li>• Sloboda a zodpovednosť</li> <li>• Riešenie problémovej situácie</li> <li>• Princípy rozhodovania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na základe problémovej situácie vysvetliť dopad rozhodnutí na život jednotlivca a spoločnosti</li> <li>• Definovať svedomie</li> <li>• Vysvetliť vývoj svedomia z pohľadu vývoja človeka</li> <li>• Rozoznať na modelovej situácii žiadúce a nežiadúce konanie spoločnosti</li> </ul>	6
<b>Boh oslobodzuje človeka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vina a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky</li> <li>• Kresťanský pohľad na vinu a odpustenie</li> <li>• Zaobchádzanie s vlastnou vinou</li> <li>• Sociálny hriech</li> <li>• Kristus oslobodzuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predstaviť vinu a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky</li> <li>• Predstaviť biblický pohľad na uznanie viny a odpustenia</li> <li>• Opísať postup sviatostného zmierenia</li> <li>• Rozlíšiť sviatostnú a mimosviatostnú formu pokánia</li> <li>• Vedieť sa ospravedlniť</li> </ul>	7

<b>Rešpektovanie vierovyznanií</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rešpektovanie slobody vierovyznania</li> <li>• Rozdelenie sveta podľa kultúr</li> <li>• Rozdielne cesty hľadania Boha</li> <li>• Putovanie po ceste predkov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymenovať základné monoteistické a polyteistické náboženstvá</li> <li>• Porovnať učenie svetových náboženstiev s kresťanským učením</li> <li>• Priradiť základné symboly svetových náboženstiev</li> <li>• Rešpektovať slobodu vierovyznania</li> <li>• Opísať pozitívne hodnoty svetových náboženstiev</li> <li>• Pomenovať prínos náboženstiev pre život spoločnosti</li> </ul>	7
<b>Láska ako princíp slobody</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sloboda a vzťah k autoritám /hierarchia, anarchia, nezávislosť/</li> <li>• Láska ako cesta k slobode /blahoslavenstvá/</li> <li>• Sloboda a prosociálne správanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vymenovať diecézy Slovenska a ich biskupov</li> <li>• Akceptovať autoritu</li> <li>• Formovať svedomie jako zvrchovanú normu mravnosti</li> <li>• Interpretovať texty blahoslavenstiev</li> <li>• Oceniť vlastné dary a použiť ich pre dobro seba i blížnych</li> </ul>	7

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Náboženská výchova v 7. ročníku budeme vyučovať :

- osobnostný a sociálny rozvoj
- multikultúrna výchova
- mediálna výchova
- tvorba projektov a prezentačné zručnosti

**Spôsob hodnotenia: slovné hodnotenie –absolvoval**



## Výtvarná výchova

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	Výtvarná výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	27. august 2010
Vypracovala	Mgr. Ľubica Valová

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Výtvarný jazyk (základné prvky výtvarného vyjadrenia)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poriadok a chaos, usporadúvanie prvkov v kompozícii</li> <li>Kompozícia z otláčaných listov</li> <li>Doplnenie prostredia kresbou vyhnutých plazov a jašterov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usporiadať rôzne výtvarné prvky do kompozície</li> <li>Farebne a kompozične dosiahnuť očakávanú náladu</li> <li>Lavírovať, kombinovať techniky</li> <li>Uvedomiť si rôzne možnosti usporiadania, hľadať a dopĺňať zmysel v náhodných zoskupeniach</li> </ul>	2
<b>Možnosti zobrazovania videného sveta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perspektívne zobrazenie priestorových vzťahov videných v skutočnosti</li> <li>Zátišie, detská izba</li> <li>Priestor, svetlo, tieň, proporčnosť</li> <li>Lineárna kresba architektonického priestoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Načrtnúť známy priestor, naskicovať zátišie, zachytiť svetlo a tieň</li> <li>Všímať si umiestnenie vecí v priestore</li> <li>Oboznámenie sa s umením inštalácie</li> </ul>	4
<b>Podnety výtvarného umenia (médiá, štýly, procesy, techniky)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dadaizmus, hrôzy vojny, detskosť, spontánnosť, nelogickosť, ignorácia estetiky</li> <li>Akčné umenie, popart</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pochopenie vzniku smeru a atmosféry doby dadaizmu</li> <li>Kolážou, asamblážou alebo škvrnou stvárať danú tému</li> <li>Pochopiť akčné umenie</li> </ul>	2

<b>Podnety dejín umenia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renesančné umenie, maliarstvo, sochárstvo, architektúra, vynálezy</li> <li>• Leonardo da Vinci</li> <li>• portrét v renesancii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznať prvky renesančného umenia v porovnaní s prvkami románskeho štýlu a gotiky</li> <li>• Pochopiť pojem „zlatý rez“</li> <li>• Hľadať vzťahy medzi prírodou, technikou a umením</li> </ul>	2
<b>Podnety fotografie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografická reportáž</li> <li>• Fotografovanie digitálnym fotoaparátom, príbeh, prezentácia</li> <li>• Novinárska a umelecká reportáž</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skomponovať fotografickú reportáž s témou ochrany životného prostredia alebo inej témy rezonujúcej v škole</li> <li>• Technicky zvládnuť prvky reportážneho jazyka</li> </ul>	2
<b>Podnety filmu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scenár- literárna príprava filmu</li> <li>• Námet na scenár filmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literárne spracovať jednoduchý námet na scenár, vlastný alebo prebratý príbeh</li> <li>• Pochopiť storyboarding – rozkreslenie scén a záberov</li> <li>• Pochopiť nevyhnutnosť rozpracovania námetu a scenára ako prvého štádia rozpracovania filmu</li> </ul>	2
<b>Podnety architektúry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Typ funkcia a výraz/vzhľad stavby</li> <li>• Architekt ako typológ</li> <li>• Monofunkčné a polyfunkčné stavby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pochopiť logické súvislosti medzi funkciou, tvarom, materiálom a farbou</li> <li>• Vedieť navrhnuť rôzne typy stavieb – kostol, škola, obchodný dom, rodinný dom, hotel, pamätník</li> </ul>	2
<b>Podnety dizajnu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dizajn výrobku/ návrh úžitkového predmetu</li> <li>• Priemyselný a výrobný dizajn</li> <li>• Tradičné a netradičné tvary a materiály</li> <li>• Návrh a rozkreslenie častí</li> <li>• Realizácia z materiálu- strihanie, lepenie, kaširovanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Navrhnuť a konštruovať úžitkový predmet</li> <li>• Pochopiť vzťah tvaru, funkčnosti a vizuálnej zaujímavosti</li> </ul>	2
<b>Podnety tradičných remesiel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čipkárstvo, vyšívanie</li> <li>• Tvorba malého objektu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oboznámiť sa s čipkárskymi technikami a vyšívaním</li> <li>• Vedieť vytvoriť malý objekt vyšívaním</li> </ul>	2

<b>Podnety elektronických médií</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformácie tvaru na iný tvar prostredníctvom rozkresby</li> <li>• Princíp morfinu</li> <li>• Morfing jedného geometrického tvaru na iný</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oboznámenie sa s morfinom ako špeciálneho efektu vo filme alebo animácii</li> <li>• Pochopiť využitie morfinu vo výtvarnom umení, v šoubiznise, v reklame</li> <li>• Zvládnuť transformáciu tvaru na iný tvar</li> </ul>	2
<b>Podnety hudby a literatúry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vizualizácia spevu alebo poézie</li> <li>• Minimalistická hudba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vedieť výtvarne vyjadriť svoj dojem z počutých hlások, slabík, slov intonovaných v rôznych polohách, priradiť k nim vecné zobrazenie motívov</li> <li>• Vedieť vyjadriť rôzne zvuky a pazvuky, šumy, citoslovčia, slovesá</li> </ul>	2
<b>Podnety rôznych oblastí poznávania sveta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telo človeka, zvieratá</li> <li>• Anatomické štúdie ľudského tela – kresba</li> <li>• Telá a orgány človeka, živočíchov a rastlín</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vedieť výtvarne spracovať časti ľudského alebo zvieracieho tela z hľadiska anatómie, fyziologických procesov, materiálu, textúry (koža, vlasy, póry..)</li> </ul>	4
<b>Tradícia a identita/ kultúrna krajina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozprávky, príbehy, legendy a história obce, mesta regiónu spracované výtvarnou formou (Diela Ľ. Podjavorinskej, D. Š. Zámostského, Legenda o Čachtickej panej, Beckovi...)</li> <li>• Spoznávanie a aktívne spracovávanie mikrohistórie, rozvíjanie fantázie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarné spracovanie príbehu, legendy</li> <li>• Podieľať sa a pričiniť sa na skrášlení triedy alebo školy</li> </ul>	2
<b>Škola v galérii</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých die</li> <li>• Vernisáž výstavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Návšteva výstavy výtvarného umenia v galérii výtvarného umenia</li> <li>• Návšteva výstav v múzeu a vo výstavnej sieni v Novom Meste nad Váhom</li> <li>• Poznať pojem „vernisáž“</li> </ul>	3

## Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu výtvarná výchova v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- rodinnú výchovu
- mediálnu výchovu
- multikultúrnú výchovu

## Spôsob hodnotenia

Známkou v škále 1 - 5

U žiaka hodnotíme:

### a) priebeh vytvárania postojov:

- **prístup** k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy, - **otvorenosť** voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení, - **cieľavedomosť** riešení, - **záujem** o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok, - **schopnosť** spolupracovať, - **schopnosť** zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;

### b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:

- **technické zručnosti** (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi), - **formálne zručnosti** (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka), - **mentálne spôsobilosti** na úrovni rozvoja **vnímania a prežívania**, - **mentálne spôsobilosti** na úrovni rozvoja **predstavivosti a fantázie**, - **mentálne spôsobilosti** na úrovni **myslenia** (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);

### c) priebeh získavania vedomostí:

- **znalosti** oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami, - **pochopenie** výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho, - **znalosť** materiálov, techník, médií a procesov ich používania;

### d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu.

**Výborný** – žiak spĺňa kritériá a – d na vynikajúcej úrovni:

- žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- žiak dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- žiak ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni
- žiak preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných kompetencií
- žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,
- žiak preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám
- žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,
- žiak zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam

**Chváľitebný** – Žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný , iniciatívny a tvorivý.

**Dobrý** – Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom

**Dostatočný** – Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach

**Nedostatočný** – Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces

## Hudobná výchova

Vzdelávacia oblasť	Človek a umenie
Názov predmetu	Hudobná výchova
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	1
počet voliteľných hodín	0
Dátum poslednej zmeny	1.september 2010
Vypracoval	Mgr. Miriam Klimentová

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
<b>Hudobné prechádzky storočiami:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poslanie hudby (umenia) v 20. storočí – umelec už nechce vyjadriť len krásu, ale predovšetkým chce osloviť a podnecovať myslenie percipienta.</li> <li>význam a dielo najznámejších skladateľov hudby 20. storočia vo svete a u nás.</li> <li>sledovanie rozsiahlejších diel, vystihnúť výrazných hudobných myšlienok dominujúcich výrazových prostriedkov hudby.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>doteraz získané skúsenosti a vedomosti uplatňovať pri počúvaní hudobných diel. Dokázať rozmýšľať a rozprávať o hudbe, tvorivé počúvanie hudby.</li> <li>poznať na základe počúvania hudby minimálne 6 hudobných diel a ich autorov.</li> </ul>	17
<b>Pestrá paleta populárnej hudby:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vývoj populárnej hudby: džez (od New Orleansu po Bratislavské džezové dni),</li> <li>hudba mladých od Beatles po súčasné hudobné skupiny, SuperStar a iné televízne a rozhlasové relácie,</li> <li>stoličkový rock and roll, spev súčasných hitov</li> <li>orientácia v hudobnom priestore a elementárna analýza hudobnej skladby prostredníctvom dominujúcich hudobno-vyjadrovacích prostriedkov, ich význam pre pochopenie hudobného diela, funkcia hudby vzhľadom k životu jedinca a spoločnosti, kultúrnym tradíciám a zvykom,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prijímať, analyzovať, hodnotiť, porovnávať hudobné diela a hudobné prejavy a prepájať získané poznatky s poznatkami iných vyučovacích predmetov (dejepis, etická, výtvarná, literárna výchova, zemepis, cudzie jazyky),</li> <li>žiak sa orientuje v znejúcej hudbe, na základe použitých výrazových prostriedkov hudby, ktoré vníma, chápe ich funkciu a komunikačné schopnosti hudby,</li> </ul>	10

<b>Hudba na pomedzí:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prieniky rôznych druhov a žánrov hudby, country &amp; western, hudba k filmom,</li> <li>• hudba na internete,</li> <li>• etno- a worldmusic,</li> <li>• vážna verzus populárna hudba,</li> <li>• malý projekt učiteľa a žiakov (Bach, Korsakov – M. Varga, Musorgskij – Enigma a i.),</li> <li>• Hudba a ty (hudba a ja, malý projekt alebo krátke zamyslenie sa žiaka).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verbalizovať svoj názor, hudobný zážitok, predstavy od konkrétnych k abstrakcii princípov, všeobecným zákonitostiam a ich materializácii hudobnými prostriedkami,</li> <li>• orientovať sa v znejúcej hudbe, na základe použitých výrazových prostriedkov hudby,</li> <li>• chápať funkciu a komunikačné schopnosti hudby,</li> <li>• sluchové rozlišovanie jednotlivých hudobných žánrov na základe ich charakteristických znakov,</li> </ul>	6
--------------------------	--	---	---

### Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu hudobná výchova v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- rodinnú výchovu

### Spôsob hodnotenia

Žiaci sú hodnotení podľa metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ. O spôsobe hodnotenia (slovné/klasifikácia) predmetu hudobná výchova rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade.

## Telesná a športová výchova

<b>vzdelávacia oblasť</b>	telesná a športová výchova
<b>názov predmetu</b>	telesná výchova
<b>stupeň vzdelania</b>	ISCED 2
<b>ročník</b>	siedmy
<b>časový rozsah výučby</b>	2 hodiny týždenne
<b>z toho podľa- ŠVP</b>	2
<b>-počet voliteľných hodín</b>	0
<b>dátum poslednej zmeny</b>	1.september 2010
<b>vypracoval</b>	Mgr. Čačík Peter

<b>Téma</b>	<b>obsahový štandard</b>	<b>výkonový štandard</b>	<b>počet hod.</b>
<b>poznatky z telesnej kultúry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Poznať dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v súvislosti s ochranou vlastného zdravia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Výklad, rozhovor, využívanie IKT, motivačná a fixačná metóda.</li> </ul>	-
<b>všeobecná gymnastika</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Osvojenie gymnastických zručností, zvýšiť úroveň pohybových schopností a predviesť základné gymnastické cviky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ukážky a výklad - vyžadovať dodržiavanie pokynov učiteľa.</li> <li>•Zaradiť cvičenia podporujúce správne držanie tela.</li> <li>•Osobný príklad, vysvetľovanie.</li> <li>•Hodiny členiť na nácvikové, opakovacie a zdokonaľovacie.</li> </ul>	-
<b>atletika</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Naučiť základné atletické lokomócie pri udržiavaní a zvyšovaní svojej telesnej zdatnosti</li> <li>•Uplatniť získané vedomosti, zručnosti a návyky v každodennom živote.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ukážky a výklad - vyžadovať dodržiavanie pokynov učiteľa.</li> <li>•Osobný príklad, vysvetľovanie.</li> <li>•Hodiny členiť na nácvikové, opakovacie a zdokonaľovacie.</li> <li>•Striedanie zaťaženia a využitie prerušovaných i neprerušovaných metód činnosti.</li> </ul>	20



<b>športová gymnastika</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Schopnosť predviesť individuálne alebo v skupine zostavu podľa daných pravidiel</li> <li>•nacvičiť a zdokonaľiť kotúle, prevaly, stojky,</li> <li>•zdokonalenie preskokov,</li> <li>•zvládnuť jednoduchú akrobatickú zostavu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ukážky a výklad</li> <li>•vyžadovať dodržiavanie pokynov učiteľa.</li> <li>•Zaradiť cvičenia podporujúce správne držanie tela.</li> <li>•Osobný príklad, vysvetľovanie. Hodiny členiť na nácvikové, opakovacie a zdokonaľovacie.</li> </ul>	20
<b>športová hra hádzaná</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vedieť hrať športovú hru – hádzaná podľa upravených pravidiel.</li> <li>•zvládnuť herné činnosti</li> <li>•jednotlivca v modelovanom zápase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Hodiny členiť na nácvikové, opakovacie a na hodiny zápasové. Za pomoci učiteľa plniť funkcie rozhodcov, zapisovateľov a časomeračov. Využiť prípravné hry 2:2, 3:3, 4+1 – štyria hráči v poli, jeden brankár.</li> <li>•Využiť tzv. kondičné vložky v trvaní 8 – 15 minút</li> </ul>	6
<b>športová hra basketbal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vedieť hrať danú športovú hru podľa upravených pravidiel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Opis, názorná ukážka, využívanie motivačných hier, súťaživosť detí. Hodiny členiť na nácvikové, opakovacie a na hodiny zápasové.</li> <li>•Za pomoci učiteľa plniť funkcie rozhodcov, zapisovateľov a časomeračov.</li> <li>•Teoretické poznatky osvojovať priebežne vo všetkých častiach vyučovacích hodín</li> </ul>	14
<b>testovanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Posúdenie aktuálneho stavu všeobecnej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ukážka a výklad, motivačná metóda.</li> <li>•Využívanie necvičiacich pri meraní, zapisovaní a hodnotení výsledkov.</li> </ul>	6
<b>lyžovanie LVK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Vedieť správne vykonať a prakticky ukázať základné lyžiarske pohyby , zvládnuť jednoduché zjazdové postoje a tie vedieť plne využiť pri rekreačnom lyžovaní, individuálne sa zdokonaľovať,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Opis, názorná ukážka, výklad, motivačné hry, členiť výcvikové hodiny na nácvikové, opakovacie a zdokonaľovacie.</li> <li>•Využívať výcvik formou hry.</li> </ul>	6 dní

**Uplatnenie prierezových tém**

V rámci predmetu telesná a športová v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- rodinnú výchovu
- multikultúrnú výchovu

**Spôsob hodnotenia**

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme vychádzať z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

O spôsobe hodnotenia (slovné/klasifikácia) predmetu rozhodne riaditeľ školy po prerokovaní v pedagogickej rade.

## Technika

Vzdelávacia oblasť	Človek a svet práce
Názov predmetu	Technika
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Ročník	Siedmy
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne
Z toho podľa ŠVP	0,5
počet voliteľných hodín	0,5
Dátum poslednej zmeny	30. august 2010
Vypracovala	Mgr. Ľubica Valová

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Človek a technika	<ul style="list-style-type: none"> <li>Technika</li> <li>Vzťah techniky k prírode a spoločnosti</li> <li>História techniky, slovenskí a svetoví vynálezcovia</li> <li>Vznik výrobku. Myšlienka – konštrukcia – výroba – využitie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definovať techniku, technické dielo, prostredie, negatívne a pozitívne dôsledky techniky</li> <li>Oboznámiť sa s najvýznamnejšími objavmi a vynálezmi 18. – 20. stor.</li> <li>Oboznámiť sa so slovenskými vynálezcami</li> <li>Vedieť vysvetliť pojem technologický postup a opísať všeobecne cestu vzniku výrobku - exkurzia</li> </ul>	5
Grafická komunikácia	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základy navrhovateľskej činnosti – technické tvorivé myslenie</li> <li>Základy technickej komunikácie – zobrazovanie, technický náčrt</li> <li>Počítač, internet a technické kreslenie (softvéry na kreslenie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Získať schopnosti vytvárať a realizovať technické myšlienky pre vlastné potreby, pre potreby školy, pre komerčné aktivity...</li> <li>Vedieť realizovať drobný projekt - zhotoviť technický náčrt, vybrať vhodný materiál, spoznať proces vzniku technického produktu</li> </ul>	11
Materiály a technológie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravidlá správania sa v školskej dielenskej učebni a v technickom prostredí</li> <li>Základné technologické postupy pri spracovaní materiálov - polotovary</li> <li>Hlavné druhy (drevo, kovy, plasty), základné vlastnosti a využitie technických materiálov</li> <li>Základy jednoduchého – ručného obrábania technických materiálov</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vedieť správne preniesť tvar a rozmery predmetu z výkresu na opracúvaný materiál, správne voľiť meradlá a pomôcky na obrysovanie</li> <li>Poznať a rozlíšiť základné druhy technických materiálov – drevo, kov, plast pokusmi a pozorovaním</li> <li>Prakticky si precvičiť a osvojiť jednotlivé elementárne zručnosti pri ručnom opracovaní</li> <li>Poznať základné náradie na ručné opracovanie materiálov</li> </ul>	17

## Uplatnenie prierezových tém

V rámci predmetu Technika v 7. ročníku budeme vyučovať

- environmentálnu výchovu
- ochrana života a zdravia
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti
- multimediálna výchova

## Spôsob hodnotenia

### Hodnotenie

Proces hodnotenia v rámci vyučovacieho procesu v predmete technika sa zameria na nasledovné oblasti:

Zapamätanie si poznatkov – žiaci dokážu poznatky: reprodukovať, vymenovať, definovať, nakresliť.

Porozumenie poznatkov – žiaci dokážu poznatky: vysvetliť, zadefinovať, opísať, vyjadriť vlastnými slovami.

Použitie poznatkov (špecifický transfer) – žiaci dokážu poznatky: aplikovať, demonštrovať, vyskúšať, vyriešiť.

Spôsoby hodnotenia pre predmet technika sú nasledovné:

**Písomná (grafická) forma hodnotenia** – pre tematický celok Grafická komunikácia – kreslenie náčrtkov, grafický záznam navrhnutého projektu. Dopĺňanie, prípadne oprava (vyhľadávanie chýb) v spôsoboch zobrazovania.

**Praktická forma hodnotenia** pre tematické celky, kde má žiak zvládnuť pracovné operácie, prípadne pracovné postupy hlavne v tematických celkoch: Materiály a technológie. Rovnako je vhodná na overenie základných zručností pre vytvorenie návrhu pomocou počítača.

**Ústna forma hodnotenia** vhodná pre všetky tematické celky hlavne ak žiak prakticky demonštruje, definuje jav, obhajuje spôsob riešenia problému, prezentuje vlastný projekt (Príklady projektov: Slovenský vynálezca, Technika a spoločnosť, Technika a životné prostredie, a pod.).

Záverečné hodnotenie na konci prvého a druhého polroka sa uskutoční **klasifikáciou** predmetu technika.

**Obsah**

Školský učebný plán pre 7. ročník	3
Slovenský jazyk a literatúra	4
Anglický jazyk ako 1. jazyk	12
Anglický jazyk ako 2. jazyk	14
Nemecký jazyk ako 1. jazyk	16
Nemecký jazyk ako 2. jazyk	19
Matematika	22
Informatika	29
Dejepis	32
Geografia	36
Občianska náuka	40
Biológia	44
Chémia	54
Fyzika	57
Etická výchova	60
Náboženská výchova	63
Výtvarná výchova	65
Hudobná výchova	70
Telesná výchova a športová výchova	72
Technika	75
Obsah	77